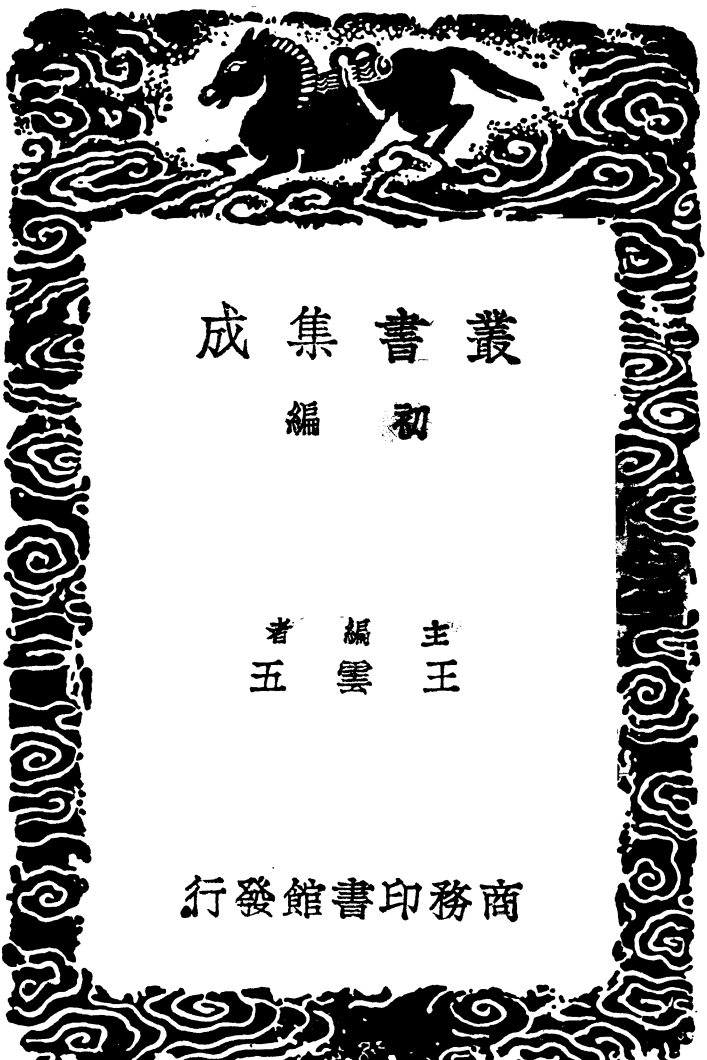
天台山記
南嶽小記
廬山錄
廬山略記
名山洞天福地記

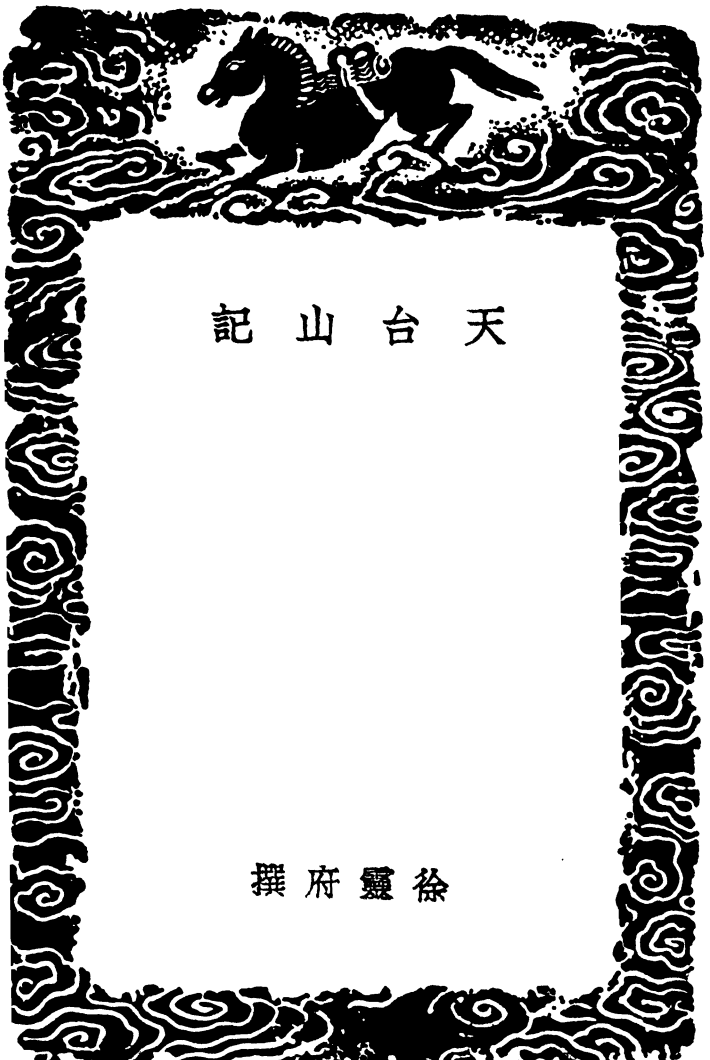


叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行



天台山記

徐靈府撰

本館據古逸叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

天台山記

方瀛觀徐　徵君著

孫綽云涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台信羣仙之靈墟三清之別境按真誥云天台山高一万八千丈周迴八百里山有八重四面如一當牛斗之分以其上應台宿光輔靈宸故名天台之曰桐柏樓山陶隱居登真隱訣云大小台凡五點中央即雞鳴海唐大小台乃桐柏山六里乃至二石橋先得小者復行百餘里

更得大者在寘高霧採藥人駐歸見之石屏虹梁與畫相似又見玉堂金闕智橋邊有蓮花狀大如車輪其花恍惚不可熟見大小台者以石橋之大小為名據此說即天台与桐柏二山相接而小異也按長康啓蒙記云天台山在會稽郡五縣東中多人境不遠路經瀑布次經
猶溪
猶溪至于浙山猶溪在唐興縣東二十里發源自花頂徑鳳凰山東南流合縣大溪入于臨

天台山記

海郡溪江也其小溪岭前有石橋遥望不盈尺長數十步臨跨之洞忘其身者此後能度之者見天台山蔚然數秀雙嶺杳青雲之上有瓊樓玉宇瑶林瓊泉仙物異種偶或有見者當時斫樹記之再尋則不復可得也按此記說則神異之所非造次可覩焉今遊人衆所見者蓋非此橋且猶溪高霧不見有橋今衆人所見者乃在啟亭西二十里水流于剡縣界它知不

是長庚所託之橋也州取山名曰台州縣縣唐興即古始豐縣也肅宗上元二年改為唐興縣山去州一百四十八里去縣一十八里一頭出入滄海中有金庭不死之鄉在桐柏之中方四可三十里上常有黃雲覆之樹則蘡珠琳琅泉則石髓金漿真誥所謂金庭洞天是桐柏真人之所治也真人　周靈王太子喬字子晉好吹笙作鳳鳴於伊雒間道人浮丘公接以上嵩山三

天台山記

十餘年後求之不得偶乘白鸛謝時人而去以仙官
授任為桐栢真人右弼位領五岳司侍帝來治
茲山也故真誥云吳句曲之金陵趣桐栢之金庭
成真之靈壇登神之福境名山福地記云洪波
不登三災莫及又云經丹水南行有洞交會
從中過即赤城丹山之洞上至清平之天周迴
三百里洞門在樂安縣界即十六洞天第六洞也
即弗句命所治也群峯嶂壑障合皆磨霄

天台山記

凌漢曰蓬雲起霧乘涎芳醎花間發光歛輝燭四時如春鳳翔神鸞棲於其上豐狐文豹隱於其中南馳縉雲北樓四明東相溟渤西通劍川又多產楩柟杬椶豫章赤箭積翠於重巖雲芝吐耀於幽谷至於巖煙遠景雖徑途与五岳爭雄考異搜奇自可引山為正爰泊晉宗室子梁陳咸以日中星鳥置祠秩茲山藏礱獻琛寧為常興杞林子內篇云凡諸小山不堪作神丹

金液皆有木石之精千歲老魅能壞人藥惟萬鎮小失緒雲罷深大小台比諸山正神居霧助人為福可以修真練藥台是天台觀在唐興縣北十八里洞桐山西南瀑布品下舊圖注云是孫權為葛仙公所創處居秋勝北松王真君壇東北連丹霞洞西北枕翠屏過故孫興公天台山賦云搏雕之翠屏即此品也仙壇与翠屏巖徑空圍峙瀑布迸流落西崖回可千餘丈

壇

狀素蜺垂天飛帛韜地磅礴興公賦之瀑布飛流
以界道即比憂是也瞻波濆沫近鷺翻雲數魁
浪雷逕洞紳流瀑布南流百餘步与雲溪相
合流注縣大溪入于臨海郡也觀中流引瀑水
縈遶廊院灌注池沼菁茭芳蘿竹交蔭遊
者忘歸膳膆之極也觀戲一百五十步先有故柳
史君宅号曰望霄山居南矚蓑嶺北接望霄
峯左右脇列小山邐迤為勢東北連丹霞洞

天台山記

有葛仙公煉丹之初所也寺中多植靈苑翠檜
修篁其卉曲池漑沼藥院丹爐斯亦鍊化之奇
景也柳君名泌憲宗十三年自復州石門山詔
徵授台州刺史不至郡便心山下領務備藥後
渾家於丹霞洞陳仙也自天台艱西去瀑布寺一
里宗元嘉年中沙門法順興之近瀑布水見
為名寺北一里有巖高百丈名百丈巖下靈溪
殆興公所遇靈溪帝一瀉跳煩憲於心喬寺

引漢小經厨中過還迎廊院寺南九峯山之高百餘丈圍迴六里亦天台有派幹也舊名九嶷山天寶六載改為九峯山前王逸少与支遁林常登北山以為勝賜也自天台觀北路上桐柏觀一十二里皆懸崖磴道盤折而上皆長松狹路至于桐柏洞門故賜云蕨萋之纖草蔭落之長松即此地也自洞門一小嶺可二里乃至觀霧倚小松嶺之前路坐平陸數頃四面持起峯巒有若

天台山記

郭璞迺神莫之所休憩巢許之所欽白非翁沉凌霄漢夢鼈鶴之天但與天地而長久者何必居馬首豬先生仙道之所又徐許師之於此乎道房塵圖号曰陳真之中峯觀前有田傾饘東有溪即清溪之注田西經三井飛流瀑布九是遊客但觀景奇物異恍然似異玄都玄京者矣觀即唐睿宗景龍二年為白雲先生所置白先生乃司馬天師也茹子嶽字兼禎河内温人

天台山記

筆載在碑中先生初入花頂峯遇王羲之大山學葉先生過筆法付弟子欲學書好態吾語夫受筆法與俗不同須靜其心後證其心思暮在切書勤骨附筋氣力又須均停楷篆与楹聯无殊下筆与投峯不別莫誇端正偏取堅強勤力若成自然端正東邊石室子莫頻過盡是異跡精靈也向余邊受業凡人到彼忽傷氛殘吾命沒將奚料伊不敢西邊石室甚是清

閑茶碗俱全詩書並足松花仙菓可給朝餐石
茗香泉堪充暮飲閑說水自教情懷閑即淩峯
莫思閑事義之既棄靈公豈敢有違一登石室
二載不歸夜則望月臨池朝則披雲拂管澄慮
甚思暮往切書清靜甚心神志求筆法光迴
歲轉節勿頻移日就月將便經年載義之第一
年學書似鈍鶯春蟄寒躍寒泉筆下龍飛
行間縈舞雖未殊妙早以驚群至第二年學

書似鶴慶春林雲飛玉洞筆含五彩墨點如
龍勸睿相連似垂金鑠至第三年學書時為
是妙也遂書得數紙奏先生再拜展於案上一
見凜然作色高聲謂責義之曰子之書法全
未有功勸睿但以少氣力全無作法書格豈成文
字但且學書有命即至仙堂無事不學相訪
義之喝罵即歸書堂後又得三年功書成矣
先生乃讚義之曰念汝書跡異世不同淡處不

天台山記

淡濃霧不濃得之者罕有見之者難逢遘一字千金儻賞獻一字萬月對食再讀曰衆木中松群山中峰雲鶴中冲五岳中嵩吾今歸俗汝向九霄紅汝歸於世界如鶴出籠別後有心相顧時乙巳望白雲中先生初入天台後　睿宗皇帝詔復桐柏舊額請　先生居之甚降勅書曰吳朝葛仙公與桐柏觀在天台山如聞好丹竈賜人斫伐松竹毀廢壇場多有藏鵶頻致死巳作

天台山記

州縣官与司馬練師相知於天台山中僻方刱取四十里以為禽獸草木長生之福地量一觀仍還舊額初搆天尊堂有五雲其上三帝良速書之以記祥也天寶六載郡守賈公長源及玄靜先生李君名含光即天師弟子之 玄宗御書之碑太史崔尚製文翰林學士翰林學士韓擇木書 玄宗皇帝親書其碑額觀南一里有石壇一級以博尺雜砌方廣三十二丈按洞經即太極

三真人下降授葛仙公修道於天台山臨降上真於此壇祝仙公真經并義注之所也事迹具在本起傳中此不備載壇西南下石上有疑書刻記之曰諸使徐公壇授仙公經真人白稱姓徐名來勒字則未詳何人也壇前有塘名曰降真塘多植荷菱之類自塘南一里至洞門之外西南一里餘至王真君壇真君即桐柏真人也有小殿即真君像儀雪開元初 玄宗創立之

慶道士七人灑掃也殿前有石泉名曰醴泉南三步新立真真亭子臨万仞坐觀千里遊者登之坐眺平陽桉石壇在真君殿西北二十步有石壇方廣四丈八尺一圾覺以古塼今州縣祈請水旱皆於此壇殿東二十步又有古八角壇自殿西北下山三百步即至三井一井今圊廁俗傳云曾有尼師洗手觸之一旦枯涸二井其深不測並自然天醫嘗有好事者投綸於其間綸盡而不及

天台山記

感或云通海或云海服未可詳也其春夏時雨將降則潮流灌激溢湧雷吼有巨妖蜿潛焉之戲怒也甚則陷者見之莫不神駭膽慄是中有水旱令長每岳發訴情誠祈於晴雨无不響應之是國家投龍璧雕祭祈福之所高宗永淳二年投龍於此玄宗開元二十五年詔令太常卿祈禮儀使奉銷寶金龍白璧投於井寶曆元年主上遣中使王士炎道門威儀趙常盈太

請宮大德院張閑翰林修記祿通宝五月十三日到山於天台觀設醮許往三井投龍璧也自三井西上一峯約二里有僧院名佛窟院今道元觀是也前枕翠屏巖北連桐柏大山翠屏巖与仙壇使侯僊瀑布雙峙霄降半隱雲表巖上有亭子極眺平陸此處最為殊景也自桐柏觀西北行七里乃至瓊臺中天以懸居自百丈巖元上瓊臺路陡仍石深險不可登涉事須登仙壇取

桐柏路方可得到即平視瓊臺而下望雙闕而遊者多恠瓊臺不在中天雙闕不出雲表猶在山上視之然也若目下仰視則瓊臺不啻中天雙闕五里俠雲溪而列翠巒万仞森倚相向奇花秀樫牙發芳蓁孫翕雲鸞造揚清音余嘗尋瓊臺下雲溪沂流北行三十里或濵淺或濺其平則三里五里或潭洞幽杳甚深則千丈万丈恠石嶔嵌水色明鮮歷亂見底識難莫隱造

之者不覺忘歸非神仙之窟宅罔觸花斯栢栢東北五里有華林山居小石清秀靈穴之境也長慶初道士陳宗言修真之所自觀北上一峯可五里有方瀛山居上有平地傾餘前有池塘廣數畝畝境中有小洲島焉有奇芝前眺雪峯峯後聳雲蓋即後峯名也西接瞿臺東近華林即霍府長慶元年定定於此是天台第二重自方瀛上七里有玉霄山居平地傾餘四山迴合又遶若洞天也即

天台第三重自玉霄東南行三里有雙石硐列為高門可百餘仞目呼為石門相拍觀北之有上華頂路之溪邃梗遮遊人罕于造此行多取國清路上自天台觀西行十五里有白巖寺之去縣三十里宋末有僧普遵所見精舍自天台觀東行一十五里有赤城山之高三百丈周迴七里即天台南門也古今即是於國家醮祭之所其山積石之色龍炤如朝霞望之如雉堞故名赤城之名焼山故

賦云赤城霞起以建標即此山也半山有飛霞寺即是梁岳王母為居此寺也今則廢矣山下有石室道士居之其中山趾有寺曰中巖寺即是西國高僧白道猷所立也國清寺在縣北二里許長松夾道至于寺之即隨煬帝開皇十八年為智顗禪師所創也寺有五峯一八桂峯二瞭霞峯三靈芝峯四雲龕峯五祥雲峯雙澗迴抱天下四絶寺國清第一絶也寺上方丈禪室之

東有石壇中有泉昔晉明禪師將錫杖踏開名錫杖泉自國清寺東北一十五里有禪林寺乃本智顗禪師修禪於此也以貞元四年使臨海黃巖縣廢禪林寺額來易於道場之名寺東一十五里有香爐峯甚高峻峯上多有香桐樫桂之木相連有寺坐峯甚峯甚可高百餘丈是智者大師降魔峯後有神人送石屏峯於大師堂後至今存焉峯下有龍潭周迴一里下注

天台山記

摽漢之也縣大溪耳亭西北上十里至陳田有神人於此開田供智者文師朝暮蒸飯白陳田可五里西入一源甚平坦芳白砂有僧居之禪林寺西北止二十三里乃至歌亭即平昌孟公茆廣案浙東北一十里乃至之靈墟今來是智者禪院記白雲先生所居之處也先生早歲從道始居高蓁猶雜以風塵不任紲賞迺東入台岳雅慕素尚遂北遠徂真之所真誥云天台山中有不死之娘焉

禪之靈墟常有黃雲覆之北則其地也故達思真之嘗與方黃雲堂之有小洞南有崗其勢迴合崗前有平地三壇一圾用石甃之名白玄神故先生靈墟頌云嘗方黃雲以真氣壇名玄神仰窺清景東為練形之室吸朗爽居南為鳳軒之基以吟風羞暢西為朝神靜用舒析佩北日龍章之閣以瞻雲翔畢澤而不陋可待風雨休而不書可盡盧白壇前十步有大溪

發源葦頂東南流注海界又當西十步有泉
甚色味甘可以愈疾中間平地立別院號天丹
爐修飾鏡並皆克就長松十株修竹數頃皆天
師手植頗有詭命先生皆不就至睿宗景雲二
年令兄冀禕就山邀還能書曰練師復起何上
道邁淫仁高遊碧落之庭獨步清虛之境脫
初躡寶位久藉嶽歌雅非尭霖不圖翹心翳鼓
軒轅鄰歷遐想崆峒緬惟彼愷宣好此顧朝欽

天台山記

夕行已滞心飛欲遣使者迎或慮驚師驚懼故令兼棟往訪顧与同来旋厭不還無先此慮先生元訣重哀　帝問心理身心清高為貴理國則如何先師答曰國猶身也身猶國也老君曰遊心於淡合氣於漠順物自然而無私也而天下治也易曰大人与天地合其德是知天不言而信不為而成元為之理家之道也帝歎曰廣成之言何以加此請歸山帝賜寶琴一張及霞綵帔中

朝屬詞之士贈詩百餘人帝遂置桐柏觀諸先生居之自靈墟南出二十里有小坂在歡溪也梁高士顧歡嘗居此因名歡溪也自歡亭西行經洞一十五里至石橋頭有小亭子石橋色白清長七丈南頭闊七尺北頭闊二尺龍形龜背架万仞之空上有兩洞合流從橋下過泄為瀑布垂流出刻縣界從下仰視若晴虹之飲洞橋勢峻峭水聲崩落時有過者目眩心悸今俗人所

天台山記

見者正是北橋也是羅漢所居之所也意為即小者則不知大者復在何處蓋神仙冥隱非常人所覩從此橋注澗行一十五里又有一石橋中斷芳為斯橋也自歇亭北去廿里上華頂峯北天台山極高處也常為雲霧霾翳少有晴朗之時甚高霖淑似寒冬雲無澗凝冰徑復不消若遇晴時則朝觀日之所設圖經云向書先生從雲墟至華頂兩處從來朝禮不絕甚上

天台山記

逍天尊堂并左右二室閑寶以匝日月朝餐其光璧龍以貯雲霧夕吸其氣堂前立壇三級堂內有石像石磴上有鑪香炉并鐘北壇又為芭蕉近北作閑地堂東一十步有甘泉先生住經二十八載頻奉勅詔先生多不就有表云俗人須隱猶許高棲道士能真理宜遊遠又詔云雖阻級懷宜從此旨請新棄表再三開元十一年　玄宗皇帝遣入內先生辭歸帝以矣

台路遠難ㇾ迎請遊於玉屋山選形勝特置陽
華觀居之合雲堰華頂無復堂宇惟餘松竹
天氣晴望見海水碧色 脫然与天同光若清
真之傳則三山十洲駸駸而觀雲珮風笙徙忽
而閉自華頂北直下甚險阻千崖万壑千霧
複碉猱猿騰翥翳雲祇憑託非人迹所及又
去天台北門在剡縣金雲觀之前有香炉峯之
下有小庵可ㇾ窺之則莫窮於深淵自天台山記

有一峯孤秀回枝与天台相對曰天姥峯之下
臨剡縣路作望宛在大表實屬臨海郡今
縣舊基又有大嶺小嶺二峯左天姥嶺為名
天姥峯有石橋以天台桐柏連石壁上有刊字
科斗文之高邈不可尋見月雖者以箔
簫鼓之聲宋元嘉中使畫工寫圖工還但山水
於圖廟仅摸糢雲異即爰角時劉阮二人採
藥遇仙之所也古之劉人劉日成阮肇入山遇

天台山記

仙於此其事之異在本傳又按仙經云此山有石橋一所現二所不知其數又云多載仙人遇得橋即与相見以此言之毘霊仙之橋也非今常人見者自非精誠至達阻絶相偶真仙之不可得見橋之安可睹之至於奇禽異獣千状万類不可稱記霊芝仙草潜産谷中莫能名之帝王芝耀綵非真不遇達木區獣豈凡所覩霊府之元和十年自衡岳移居台嶺定

室方瀛至寶曆初歲己酉再因修葺之暇聊採經誥以述斯記用敷靈岳

天台山記一卷

天台山記

田融藏本

直齋書錄解題

天台山記一卷

唐道士徐靈府誤元和中人也余假守臨海就使本道嘉熙丙申十月解郡符趨會稽治所道過之銳欲往遊會大雪不果改轅由驛道至今以爲恨偶見此記錄之以寄卧遊之意

天台山記

南嶽小錄

李沖昭纂

本館據藝海珠塵
本排印初編各叢
書僅有此本

商務小錄

南嶽小錄

李沖昭纂 唐末道士・通志藝文略作仲昭・

沖昭弱年悟道。近歲依師洎臨嶽門。頻訪靈跡。唯求古來舊記。希窮勝異之事。莫之有者。咸云兵火之後。其文散失。遂徧閱古碑及衡山圖經湘中記。仍致詰於師資長者。嶽下耆年。或得一事。旋貯篋笥。今據所得。上有五峯三澗古來宮觀藥院。至于歷代得一道飛升之流。靈異之端。撮而直書。總成一卷。目爲南嶽小錄。庶道侶遊山。得之披覽。粗知靈跡之所自云。時壬戌歲冬十月序。

敍嶽

南嶽者。周禮職方氏曰。南嶽之鎭曰衡。以其分當翼軫。光輔紫宸。鈐三氣之根。鈞五靈之德。上列注生之宿。下符長育之功。稱物平施。故謂之衡山。五嶽眞形圖云。潛、霍、廬、衡、恒、玉笥、洞陽、小酉、九嶷、羅浮等十山爲之佐命。復有神仙聖境曰朱陵洞。洞天也。又云。山稟靈氣。時有異人。又福庭誌云。朱陵之天。周環七百七十里。大峯有五。小峯有二。壇、露光、青玉。學道居此。度世上昇。又青玉壇、洞靈源、光天壇、悉是福地。五嶽作鎭。皆有高眞統治。蓋以導雲雨、養萬物、惠羣生者也。

五峯

祝融峯　紫蓋峯　雲密峯　天柱峯　石廩峯

祝融峯去地高九千七百八十丈。在諸峯之北最高。擁諸峯而直上。有祝融廟基、及青玉壇、光天壇、白璧壇、雷公池、風穴、仙梨樹、上清院基。峯之東南有李泌書堂。

紫蓋峯去地高四千五百丈九尺。其形嵯峨有似蓋。因以爲名。上有仙人池、七眞閣。下有紫蓋院基、王氏藥堂。

雲密峯。昔夏禹治水。登此峯。立碑紀其山高下丈尺。皆科斗文字。近代樵人或有遇者。其碑至靈隱而不見。又有禹溪及隱眞平、斷石源、朱陵洞、丹崖、仙人石室存焉。

天柱峯。其形似柱。因以爲名。亦名柱括。峯下有魏夫人石壇。或云魏夫人在此處得道。

石廩峯。遠望如倉廩。其上方闊十丈。傳云旁通洞府。昔有洞門觀胡浮先生。常乘白豹遊之。又有小石廩峯。下有舜廟。又有華蓋、岣嶁、衡鉢、回鴈。皆小峯之。

三澗

靈澗　壽澗　洞眞澗

靈澗。以其通於仙源。而多靈藥。是有其名。出紫蓋峯西。逾聖壽觀。合壽澗。南下嶽觀。分注平野。又有洞眞澗。

司天霍王廟

司天霍王廟在嶽觀前。去觀百餘步。本以南方屬火。配神曰祝融。玄宗封爲司天王。以配夏享。有廟令司

人本廟在祝融峯上。隋代遷移。廢華藪觀而建立。今祝融峯頂有古廟基存焉。

眞君廟

眞君廟在嶽觀之東五十餘步。本與司天王同廟各殿。開元中。司馬天師上言。五嶽洞天。各有上眞所治。不可以血食之神同其雩祀。既協聖旨。爰刱清廟。是嶽也。啓夏之際。潔齋致醮。兼度道士五人。長備焚修灑掃。卽開元十五年五月十五日明制也。五靈經云。佐治者九人。從吏三百人。羽衛官三萬人。爲國家祈眞請命之地。上眞記云。太虛眞人領南嶽司命。卽炎老君也。潛山眞人鮑君副治。霍山眞人韓君佐治。金華眞人黃君初平。天柱眞人左君元放。南霍眞人鄭君思遠。霍林眞人許君碏。丹霍眞人周君陽紫虛元君魏夫人華存。並居佐命之曹。吳越楚蜀之會。皆當司察之。

衡嶽觀

衡嶽觀在華蓋峯下。按舊碑。晉太康八年。徐眞人靈期鄧眞人郁之建置。梁天監二年。周眞人靜眞再加宏葺。武帝賜三百戶莊田。充基業。至隋大業八年。詔請蔡天師法濤、李天師法超住觀焚修。興行教法。衡州府庫田疇什物。並賜觀資用。唐貞觀二年。太宗重書額。請張天師惠朗度道士四十九人。爲國焚修。高宗宏道元年。請葉天師法善封嶽。辟方四十里充宮觀長生之地。禁樵採。斷畋獵。罷獻琛。以爲常典。觀內有田先生得道降眞堂、劉天師眞堂。後有尹眞人上昇壇。其觀碑文。隋學士曹憲撰。今見存焉。

招仙觀

招仙觀。按舊碑文曰。肇基劉宋。分宇蕭齊。又別傳晉咸亨間徐眞人建置。至齊元興元年七月二日。有住持昇玄道士張曇要。乘鶴白日沖天。其夜雷電激吼。天地震動。今觀後約一里地。有朝天香壇存焉。唐貞觀二年。蕭天師靈護。廬陵人。時在嶽招仙觀。亂後荒涼。天師素能點化之術。遂點化黃白之物。投外藩。轉錢物而葺觀宇。不數年。克致完合。貞觀五年建尋眞閣。

九眞觀

九眞觀。按碑文。晉太康中。鄧眞人建。置徐眞人祠。唐開元年中有王天師仙喬。初。天師爲行者。道性沖昭。有非常之志。因將嶽中茶二百餘串。直入京國。每攜茶器於城門內施茶。忽一日。遇高力士。見而異之。問其所來。乃曰。某是南嶽行者。今爲本住九眞觀殿宇破落。特將茶來募施主耳。於是力士上聞玄宗召見。嘉嘆久之。問曰。爾有願否。對曰。願鬱鬱家國。盛濟濟經道。興上深加禮焉。俾於內殿披度。厚與金帛建置。令歸嶽中。修葺觀宇。不數年而完全。道行逾高。聲流上國。尋有詔命封爲天師。乾元二年三月三十日得道。

又有薛天師季昌。本綿州綿竹縣尉。在京捨官入道。志操不羣。將歸南嶽。上聞元宗。元宗嘉之。亦厚賜金帛。上命筆賦詩送贈。有序曰。鍊師初解簪裾。栖心衡嶽。及登道錄。慨然來茲。願歸舊居。以守虛白。不違雅志。且重精修。倘遇靈藥。尙望時來城闕也。乃賦詩一首。寵行云爾。詩曰。洞府修眞客。衡陽念舊居。將申金闕要。願奉玉淸書。雲路三天近。松溪萬籟虛。猶期傳祕籙。來往侯仙輿。後封天師。天師又師司馬天師。元

宗禮重呼爲道兄凡是觀中什物多是恩賜臨行又贈金器一百事銀器二百事綿帛至多皆有御札天師以乾元二年二月六日得道自離亂後焚燒蕩然雖重修舍宇竟未完復唯存恩賜鐘一口重四千斤咸通中有王尊師名因節住持道行出衆營葺至多聲達京師爲王侯所重今在北嶽封總教大師觀後有白雲先生藥堂又有一小池名甘泉其泉味甘煎茶似乳舊日亦有甘泉院

西靈觀

西靈觀按圖經云梁天監五年建置本女眞住持經兵火後未暇修營西有魏夫人仙壇開元中有女眞薛師在觀得道又於晨溪別構道院每出入常有白豹隨行遊歷洞府薛天師常詣之不與相見後不知所之

聖壽觀

聖壽觀本靈夏盧尚書名藩書堂以咸通六年抗表奏捨爲聖壽觀觀內盧公眞堂壇殿儼然又有層崖峭壁修竹茂松澗水潺湲風景甚異

九仙宮

九仙宮本張眞人名始珍所居有石壇方闊丈餘梁天監三年有仙者八人迎張眞人於石壇上同昇天去咸通九年衡州刺史史觀奏置宮額十年十月勅下宜依所奏行之

中宮

中宮本梁朝王眞人靈輿修行上昇之處又大歷年李德琳先生居之得道

元陽宮本晉朝陳眞人興明修行上昇之處

上淸宮本徐眞人靈期修行上昇之處大歷七年有元和先生張太空居之得道又大中元年韓威儀居之得道

紫虛閣有魏夫人仙壇高一丈二尺上圓平約闊一丈亦名飛流壇傳云夫人自撫州乘龍飛來至此夫人晉大尉舒之女諱華成號上眞紫虛元君有臺閣儀像儼然又云晉咸和年於此修道又北去半里有神溪投龍潭每修齋畢投金龍於此

石室隱眞宮大歷年中廣成劉先生元靜修行之處行三五步岡奪虎穴而居之名曰隱眞宮刺史韓皐出俸錢爲瓶會眞閣初先生在茲十五年餘修道莫有知者時因太史占之云有眞人星見隱者在茲嶽得道應於天文上聞武宗武宗遽降詔命委本道監軍使遣人齎詔徵召使人到嶽遍尋無所不至忽一日中使人行及中宮西南面三里餘歷嶮攀蘿見一石室深邃屈曲有似人家於是擘藤蘿入深□乃見

先生凝然而坐。中使宣命。先生初乃佯狂。後卽承命。尋赴闕庭。詔封爲帝師。號廣成先生。却復茲地。未幾而羽化。今石室有昔時鐫石爲醮壇天寶臺碓磴、甕缶、碁局、茶竈、燈臺。皆就石而琢成之。今悉存焉。

凌虛臺

凌虛臺。昔有薛天師季昌周尊師混汗相次居之得道。

洞靈臺

洞靈臺。本李天師明俊居之得道。亦是福地。

添香臺

添香臺。昔有女眞居之得道。今臺及聖境存焉。

劉根先生藥巖

劉根先生藥巖。昔有仙人劉根居之修行之所。在九仙宮之西北。頗甚深邃。亦殊異之境也。

紫蓋院

紫蓋院。昔有道人建置。亂後唯基址存焉。

白雲先生藥堂

白雲先生藥堂。在九眞觀西。開元中。司馬天師承禎。本號白雲先生。後授眞一先生。嘗於此修行。

尹眞人壇

尹眞人壇在嶽觀北百餘步。眞人諱道全上昇之處。

田先生藥巖

田先生藥巖在中宮東面百餘步。先生諱良逸。元和中修行於此。後得道。

北帝院

北帝院在嶽觀東北去觀三里。昔有女眞侯鍊師居之修行。勤於香火。後亦得道。

洞眞瀑布

洞眞瀑布在招仙觀北去觀三里。瀑布如簾垂及亭臺碑文紀其勝異。上有朝天壇。昔日張眞人曇要上昇之處。又下有投龍潭。每修齋畢投金龍於此也。

王氏藥院

王氏藥院咸通間有術士王生居之。有茂松修竹。流水周遶。及多榧樹茶園。今基址存焉。

光天觀

光天觀傳云融峯院是觀基。

隱眞平

隱眞平在雲密峯之中。坦然而平。方闊五里。是神仙遨遊之所。時人尋之。少有到者。

斷石源

斷石源在隱眞平水源有石高數丈闊數尺而中斷上有鐫字云此有丹砂水如乳而甘香有人得掬飲之可壽至千歲尋遊者到此間唯聞石下有流水之聲在左邊聽卽落右邊在右邊聽卽落左邊罕有得者

朱陵洞

朱陵洞卽三茅洞天在九仙宮正西三里有石巖下有平石方二丈是舊時投金簡之所傳云朱陵洞之東門也

前代九眞人出九仙宮碑舊有九仙殿

陳眞人興明居元陽宮晉武帝太始元年三月一日上昇

胡浮先生姓施名存居洞門觀西峯構虛閣晉惠帝永康九年四月上昇

尹眞人道全居嶽觀溪晉懷帝元嘉元年正月九日上昇

徐眞人靈期居上清宮宋元徽二年九月九日上昇

陳眞人惠度居右玉清宮齊武帝永明二年五月十三日上昇

張眞人曇要居招仙觀齋延興元年七月三日上昇

張眞人始軫居九仙宮梁天監三年七月十三日上昇

王眞人靈興居中宮梁天監十一年七月十三日上昇

鄧眞人郁之字玄寂。居洞門觀。梁天監十年十二月三十日上昇。

又有雙襲祖雙子辨二人。相次得道。

唐朝得道人在嶽一十四人。

殷先生景童天寶十七年七月三日得道。

蕭先生巖護宏道三年八月十五日得道。

李天師思慕天寶十四年八月二十六日得道。

何尊師隱其名。天寶二年十月十五日得道。

薛天師季昌。乾元二年二月六日得道。

王天師仙喬。乾元二年三月三十日得道。

傅天師待仙。乾元三年十一月七日得道。

董天師秦仙。大歷元年十一月六日得道。

元和張先生太空。大歷七年二月八日上清宮得道。

李先生德琳大歷十二年九月五日中宮得道。

田先生良逸元和六年正月七日在降眞院得道。

廣成劉先生元靜。大中五年五月十一日得道。

周尊師混汙，會昌二年正月得道。

韓威儀，大中元年上清宮得道。

田先生有弟子陳徵君、馮徵君、張徵君三人，不就徵，皆於天台山相次得道。

眞君傳（漢・校尉劉向撰。）

赤松子者，神農時雨師也。服水玉以教神農，能入火自燒。數往崑崙山中，常止西王母石室中，隨風雨上下。炎帝少女追之，亦得俱去。至高辛時，復爲雨師焉。

王母者，神人之面，蓬髮戴勝，虎爪善嘯，巖居，名王母在崑崙之墟焉。讚曰：

渺渺赤松　飄飄少女　接手翻飛　冷然雙舉

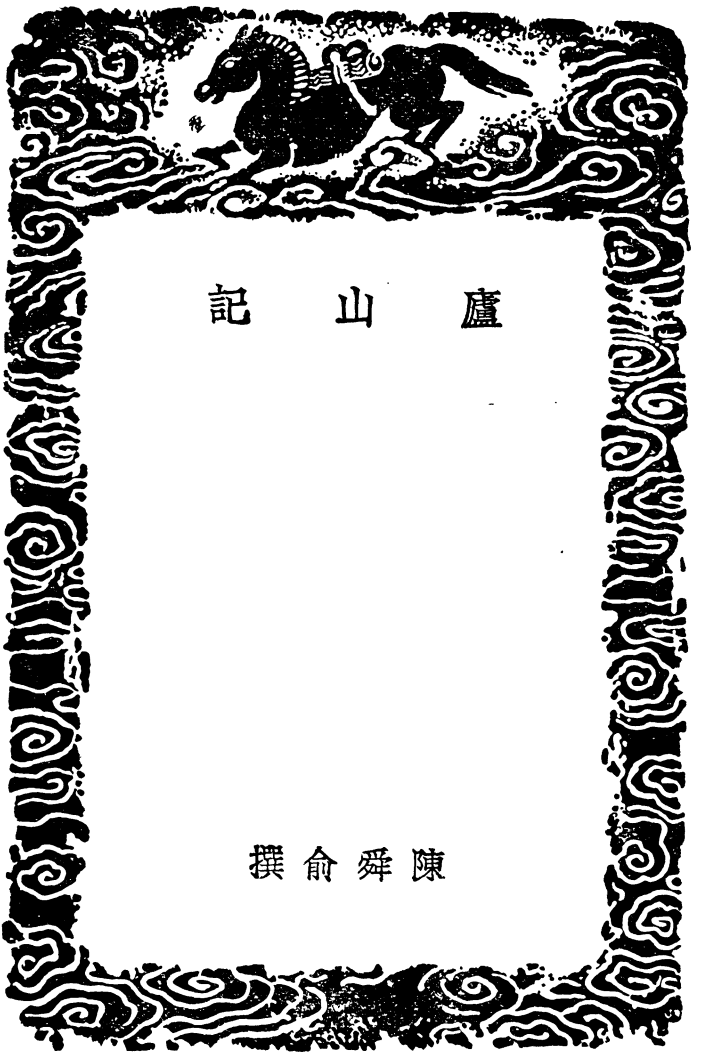
縱身長風　俄翼玄圃　妙達坎巽　作範司雨

田先生寫眞讚（蒙谷子諸葛覬撰。）

田先生，實衡之佚民，間世所出。天然眞氣，生而知道。醇孝養親，得混朴自然之理。言貌不飾，裘褐垢敝。侯王禮重，我亦不榮。虻蜚紲轡，我亦不陋。驅役鬼神，意往卽至。一入衡嶽，踰五十年，九百門人，皆是軒冕。請爲法主，一作帝師。廣成先生是也。卽先生之道，其可知也。儀形可質，圖寫存焉。自始及今，未有稱述。黃承其闕，序以讚云。

靈根獨秀　眞人間生　仙非積學　道乃天成

汪汪德貌。落落神情。茲形如在。猶可作程。



廬山記

陳舜俞撰

本館據守山閣叢書本排印初編各叢書僅有此本

提要

廬山記三卷。附廬山記略一卷。宋陳舜俞撰。舜俞、字令舉。烏程人。所居曰白牛村。因自號白牛居士。慶歷六年進士。嘉祐四年。又中制科第一。歷官都官員外郎。熙寧中出知山陰縣。以不奉行青苗法。謫南康監稅。事迹具宋史本傳。舜俞謫官時。與致仕劉渙、游覽廬山。嘗以六十日之力。盡南北山水之勝。每恨慧遠、周景武輩作山記疎略。而渙舊嘗雜錄聞見。未暇詮次。舜俞因採其說。參以記載耆舊所傳。晝則山行。夜則發書考證。泓泉塊石。具載不遺。折衷是非。必可傳而後已。又作俯仰之圖。尋山先後之次以冠之。人服其勤。自記云。余始遊廬山。問山中堵廟興廢及水石之名。無能爲予言者。雖言之。往往襲謬失實。因取九江圖經。前人雜錄。稽之本史。或親至其處。考驗銘志。參訂耆老。作廬山記。其湮沒蕪沒不可復知者。則闕疑焉。凡唐以前碑記。因其有歲月甲子爵里之詳。故并錄之。庶或有補史氏云云。其目有總敍山篇第一。敍北山篇第二。敍南山篇第三。而無第四五。[缺]圖亦不存。勘驗永樂大典所缺亦同。然北宋地志傳世者稀。此書考据精核。尤非後來廬山紀勝諸書所及。雖經殘缺。猶可寶貴。故特錄而存之。釋慧遠廬山記略一卷。舊載此本之末。不知何人所附入。今亦併錄存之。備參考焉。

廬山記卷一

宋　陳舜俞撰

總敍山篇第一

案太史公曰。余南登廬山。觀禹九江。前漢郊祀志云。元封中。武帝浮江。自尋陽、出樅陽、過彭蠡。禮其名山大川。桑欽水經云。廬江出三天子都。北過彭澤縣。劉昭注續漢志。酈道元注水經。並用慧遠語。又豫章舊志云。匡俗字君平。夏禹之苗裔也。或曰字君孝。父東野王、與吳芮佐漢定天下而亡。漢封俗於鄱陽。曰越廬君。俗兄弟七人。皆好道術。遂寓情於洞庭之山。故謂之廬山。張僧鑒尋陽記。廬山東南有三宮。所謂三天子都也。廬宮溪水出焉。上宮、人所不至。有三石梁。長十餘丈。闊盈尺。其下無底。中宮、在別巖悉是大石。兩邊有小員峯。號爲石障。封爲形。若羊馬。夾道相對。下宮彭蠡湖際。宮亭廟舊所也。山高二千三百六十丈。圓基周回垂五百里。其山九疊。川亦九派。郡國志曰。疊障九層。崇巖萬仞。懷靈抱異。包諸僊迹。尋陽記又云。秦始皇十七年。東登廬山。以望九江。至上霄峯。以與霄漢相接。因命之。峰後有刻石。云是夏禹所刻。丈尺里數文字不可辨。伏滔遊山序曰。廬山者、江陽之名嶽。其大形也。背岷流。面彭蠡。蟠根所據。亘數百里。重嶺桀嶂。仰插雲日。俯瞰川湖之流焉。王彪之山賦敍曰。廬山、彭澤之山也。雖非五嶽之數。穹隆嵯峨。實峻極之名山也。孫放山賦曰。尋陽南有廬山。九江之鎮也。臨彭蠡之澤。接平敞之原。張野廬山記。天將

雨則有白雲冠峰。或亘巖中。俗謂之山帶。不出三日必雨。每雨其下成潦。而上猶皎日。峰頭有大盤石。可坐數百人。以上皆述此山也。宋支曇諦賦云。惜哉壯麗。峻極氤氳。包靈奇以藏器。蘊絕峰乎青雲。景澄則巖岫開鏡。風生則芳林流芬。嶺奇故神明鱗萃。路絕故人迹自分。巖清升仙於玄崖。世高垂化於郢亭。應眞凌雲以踞峰。眇忽翳景而入冥。或豫聞其清塵。妙無得而稱名也。若其南面巍崛。北背岩襟。懸霤分流以飛湍。七嶺重嵎而疊勢。映以竹柏。蔚以橿松。縈以三湖。帶以九江。嗟四物之蕭森。爽獨秀於玄冬。美二流之滭湲。津百川之所衝。峭門百尋。峻闕千仞。香爐吐雲以像烟。甘原通窟而先潤。梁元帝廬山記。夫日月麗天。皇穹所以貞觀。川岳帶地。后土所以惟寧。廬山者。亦南國之德鎭。雖林石異勢。而雲霞共色。長風夜作。則萬流俱響。晨颸曉吟。則百嶺齊應。東瞻洪井。識曳布之在茲。西望石梁。見指寶之可拾。誠復慕類易悲。山中難久。攀蘿結桂。多見淹留。其餘古今賦詠。不可備載。實天下之名山也。江州在山北二十里。本在大江之北。尋水之陽。因名尋陽。今蘄州之蘭城。卽其故址。咸和九年。刺史溫嶠始自江北移於湓城之南。義熙元年。刺史郭昶移居江夏。八月。孟懷玉還治尋陽。太清二年。蕭大心因侯景之亂。欲依險固。乃移於湓口城。仍號懷玉舊城。爲故州。張僧鑒尋陽記云。湓口城、灌嬰所築。漢建平中。孫權經北城。命鑿井。通中古甃。得石函。銘曰。漢六年。穎陰侯開。卜云。三百年當寒。後不百年。當爲應運者所開。權欣然以爲己瑞。井極深。湓江有風浪。井水輒動。邦人號應浪井。故李白下尋陽城泛彭蠡詩云。浪動灌嬰井。尋陽江上風。今井在衙城內之西圃。城上有北樓。下臨湓江。憑高眺遠。爲一郡之勝。陳散騎常侍張正見湓城詩云。閑

山暖遠壑灌壘屬中流城花飛照水江月上明樓案晉書庾亮傳云亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜共登南樓俄不覺亮至人將避之亮曰諸君少住老子於此處興復不淺便據胡牀與浩等談詠竟夕則事在武昌之南樓也後人以亮嘗爲江州刺史因名此曰庾樓實非當時秋夜所登之遺址也是郡前世或號九江或號尋陽唐衰楊氏李氏代有其地升爲奉化軍節度皇朝開寶四年平江南降爲軍州事太平興國三年升星子鎭爲縣仍隸焉七年割星子與建昌都昌三縣置南康軍於是山南屬南康山北屬江州矣

廬山記卷二

敍山北篇第二

由江州之南出德化門五里至延壽院舊名羅溪壇過延壽院五里至石塘橋有濂溪周郎中之隱居周名惇頤字茂叔道州人仕宦有才略早慕高名樂廬山之勝因家尋陽創別墅于負郭自名曰濂溪過濂溪東入寶嚴禪院十里北至太乙觀亦十里寶嚴舊曰雙溪景德三年賜今名院當官道吳乾貞二年僧常眞始基焉常眞荆南人姓田氏人謂之田道者勤身耕鄣以待四方遊者二林僧修睦號楚湘東西二林監寺譚論大德官命廢省庵舍睦謂之曰今撤子所宇則何歸乎田曰本是林下人却歸林下去睦異其言因加敬待贈之詩曰入門空寂寂眞箇出家兒有行鬼不識無心人謂癡古巖寒柏對流水落花隨欲別一何懶相逢所恨遲由是歷南唐爲中山之表宇顯德六年元宗賜田使給諸庵巖無田者歲取其糧者二十六庵巖南抵吳章山五里由嶺下北行一里道西有雲慶庵舊名雲鏡因流泉爲池多畜魴鯉歲已久游泳甚狎由慶雲西一里至寶積庵松竹蒙密白雲亭在其上北望湓江盤石可坐數人鳴泉過其下此山北僧庵之最佳者雲慶寶積皆在寶嚴之南由雲慶過寶嚴亦三里寶嚴之東十五里有下龍泉院太一觀北別有龍泉庵故此以下別之由龍泉十里至尊勝庵由尊勝庵八里至白鹿臺由白鹿臺十五里至仁壽院由仁壽院十里至香積院由香積院三十里至長嶺院長嶺院者彭蠡湖之別嶼也凡

下龍泉至香積非在山間然山人野客窮覽幽遠皆嘗至焉水聲野色有足嘉者香積之西二十里有山南開先寺之場圃曰大富莊過大富則遊山之南矣寶嚴之西一里至龍池庵舊名冒峰由冒峰五里至庵巖莊由庵巖莊一里至禪智院舊名淨居其後有綠野亭由禪智院五里至大中祥符觀舊名太乙宮祥符中賜今名葛洪神仙傳曰董眞人名奉字君異閩中侯官人少有道術交趾太守士燮死已三日奉以一丸藥與服以水含之捧其頭搖捎之食頃開目動手顏色漸復半日能起坐四日能語遂復常後居廬山治人之疾不取貨幣使愈者植杏五株數年鬱茂成林奉乃作倉廩宣言人買杏者不須來報但一器杏償一器稻人有欺者猛獸輒逐之所積稻復以施人後上昇號碧虛上監是觀卽杏林之故地也唐昇元六年徐知證作眞人廟記又有保大十二年記今存焉氣象肅然過者敬而不敢褻沼泉游魚尤爲蕃狎或曰眞人杏林在山南張景詩云桃花謾說武陵源誤殺劉郎不得仙爭似蓮花峰下客栽成紅杏上青天今蓮花峰在觀後觀之北五里有龍泉庵初遠法師至於廬山愛此閒曠欲結庵焉地無流泉師以杖刺地應時泉涌浸爲溪流既而尋陽歲旱遠師誦龍王經於池上俄有龍起而上天雨乃大足故號龍泉龍泉之南十里有妙智院舊名行春亭由妙智五里至蛇岡高僧傳云安世高安息國王之太子讓國於季父而出家漢魏間行達郡亭時湖神能分風上下敬憚因與同旅三十餘船奉牲請福忽降祝曰吾昔外國俱與子出家學道而性多嗔患故墮神報今見同學悲欣不可勝言世高請神出形神乃出大蟒頭不知尾之長短世高向之梵語贊唄數番蟒悲淚如雨須臾還隱廟有絹千匹幷雜寶物世高爲持

去豫章。造東寺焉。後人於山西澤中見一死蟒。頭尾數里。今尋陽郡虵村是也。故名其岡曰虵岡。虵岡之下五里。至太平觀。太乙觀之西南二里。又有國泰庵。其西上有蓮花峰。十里。峰頂有蓮花庵。由國泰五里至報恩庵。由報恩一里至雲際庵。由雲際二里至永清庵。亦名下蓮花庵。永清之澗北有牛道人隱居。由永清之西一里至雲溪庵。亦名蓮花洞。自太乙觀至雲溪凡佛老之居八。同在蓮花峰下。由雲溪二里亦至太平觀。唐號九天使者眞君廟。南唐昇元元年。賜名通玄府。本朝興國二年。賜今名。錄異記云。唐開元十九年八月二十一日。玄宗夢神仙羽衞千乘萬騎集於空中。有一人朱衣金冠。乘車而下。謁帝曰。我九天採訪巡糾人間。欲於廬山西北置下宮。木石基址素具。但須上力耳。帝卽遣中使詣山西北。有基址宛然。信宿。巨木數千段。自然而至。堂殿廊宇隨類至。木皆得足用。或云此木九江王所採。擬作宮殿。沈於湓浦。至是浮出。赭堊丹黃。鑿廟北地得之。綵飾備足。既而建昌渡有靈官五百餘人。若衣道士服者。皆言詣使者廟。因塗像於壁。或曰明皇始以夢告左右。左右不信。俄有神降於庭。綵雲乘足。儀仗侍衞甚偉。明皇命吳道子走筆寫之。其所立像。卽依倣焉。始置廟記。李泚撰。泚自稱鄞州黃梅縣東山衡門之下草茅臣。開元二十年歲次壬申正月乙巳朔二十五日己巳立。其略曰。勅置廟使內供奉將使者眞圖。建立祠廟。章醮行道。設醮使大弘道觀法師張平公。使持節江州諸軍事守江州刺史獨孤禎。朝散大夫行長史楊楚。五行司馬皇甫楚玉。尋陽縣令魏昌同讜修奉焉。又有使者祥驗記。開元二十年壬申三月八日辛亥。宣義郎行彭澤縣尉潘觀撰。述祥驗之事五。略曰。江水泛溢。吹桅近山。計木纔登。水復舊。一也。野竹散材。

則連岡距谷。丹粉雜色。則穴出崖生二也。謝土之夜。風雲空潛。仙燈遠照三也。渡彭蠡湖謁廟者數百人。舟人所得。翊日皆紙錢四也。騎從龍虎。刻削馭人。或土或木。入廟成列。忽有汗出其面者五也。其碑歲久誤缺。治平三年重立。復有張靈官記。靈官名懷武。蔡之裨將。嘗有陰功及物。帝命爲靈官。廟壁之像五百人。張其一人焉。事詳本記。癸酉歲。開寶六年上元日。御史大夫徐玄撰。右內史舍人集賢學士徐鍇書。辭多不載。觀門之左有劉越石至道中郡守考功員外郎孫邁始立碣置祠焉。昔匡裕廬於山。有少年屢詣之。自通曰姓劉名越。家在前山之左。邀裕過之。且曰至山下有石高二尺許。卽予居。可叩之。裕後如約而往。至山下四顧無居室。果唯一石。乃叩之。石爲之開。因遇神仙洞府之事。慧遠記云。裕受道於仙人者。蓋謂此也。觀旁有仙鄉亭。下視樓觀儼若洞府。遊者皆登焉。太平觀之西南五里。有清泰庵。由清泰庵一里至廣澤院。舊名龍潭。在院之東南之山上五里。若歲旱。郡縣必禱焉。由廣澤下山至太平興國寺七里。寺前之水曰清溪。溪上有清溪亭。寺晉武帝太元九年置。舊名東林。唐會昌三年廢。大中三年復。皇朝興國二年賜今名。法師諱慧遠。俗姓賈。鴈門樓煩人。師道安於恆山。爲安高弟。始住荊州上明寺。後欲之羅浮。道由廬山。居龍泉精舍。去東林十五里而遠。既而學侶寖衆。同時慧永禪師。已居香谷山。請結鄰好。刺史桓伊亦所欽仰。乃置寺焉。事具寺碑。開元十九年七月十五日前陳州刺史李邕撰并書。會昌三年。僧雲皐始刻石焉。時裴休爲江南西道觀察使。張又新爲江州刺史。實助成之。裴題其篇末云。覽北海詞翰。想見風采。張亦作記於碑陰。大中十年四月十三日。沙門玄觀請河東裴光遠篆額。光遠、國子監太學博士。

初遠師之欲徙香谷也。山神告夢曰。此處幽靜。足以棲神。忽於後夜雷雨震擊。明旦視之。惟素沙匝地。兼有楩柟文梓良木。既作殿。故名神運。牛僧孺、太和四年自武昌還朝過之。爲書其榜神運之殿四字。又有木數尺。南唐元宗題曰神運木。今並存焉。會昌中。寺與林木並係戶部毀賣。大中興復。刺史崔黯爲捐私錢以倡施者。搢紳從者數百人。姓名爵里。今刊於石。仍藏當時之疏。亦崔之詞也。崔又作復寺碑。左散騎常侍柳公權書。流泉匝寺下。入虎溪。昔遠師送客過此。虎輒號鳴。故名焉。陶元亮居栗里。山南陸修靜亦有道之士。遠師嘗送此二人。與語合道。不覺過之。因相與大笑。今世傳三笑圖。蓋起於此。神運殿之後有白蓮池。昔謝靈運恃才傲物。少所推重。一見遠公。肅然心服。乃卽寺翻涅槃經。因鑿池爲臺。植白蓮池中。名其臺曰翻經臺。今白蓮亭卽其故地。遠公與慧永、慧持、曇順、曇恆、竺道生、慧叡、道敬、道昺、曇詵、白衣張野、宗炳、劉遺民、張詮、周續之、雷次宗、梵僧佛馱耶舍、佛馱跋陀羅（○案原本脫此五字。依蓮社高賢傳補。）十八人者。同修淨土之法。因號白蓮社十八賢。有傳附篇末。池上昔有文殊瑞像閣。今像亡閣廢。有文殊殿。瑞像者。晉陶侃初爲廣州刺史。海濱漁人。常見夜有光焰。遂網之。得金文殊菩薩之像。傍有誌記云。阿育王所鑄。後商人於東海。亦獲圓光。持以就像。若彌縫焉。侃以送武昌寒溪寺主者僧珍。嘗往夏口。夢寺火而像屋獨有神物圍繞。珍馳還寺。果已焚。惟像屋並存。侃移督江州。以像神靈。使人迎以自隨。復爲風濤所溺。時荊楚爲之謠曰。陶惟劍雄。像以神標。雲翔泥宿。邈何遙遙。可以誠致。難以力招。至遠公瓶寺。乃禱於水上。其像復出。始迎置神運殿。後造重閣以奉香火。故李邕寺記云。育王贖罪。文殊降形。蹈海不沉。驅於陶侃。迫火不爇。

夢於僧珍。蓋謂此也。至會昌毀寺。二僧負像藏之錦繡谷之峯頂。其後寺復。訪之藏處。不獲。二僧相疑或匿之。俄見圓光瑞色。現於空表。故至今遊人至峯頭頂佛手巖天池。有見光相者。寺有晉輦。備虬龍之飾。舊號桓帝輦。故貫休詩云。桓玄舊輦殘雲濕。耶舍孤墳落照遲。今人題詠謂安帝輦。按晉大亨二年。桓玄簒位。廢帝爲平固王。遷於尋陽。及義師之起。玄亦奔尋陽。旌旗輿服。猶備帝者之儀。於是迫平固西上。奔竄之際。因留輦東林。舊稱桓輦。蓋有自也。桓安晉相近。後人不察而改之耳。經藏院在寺東廡。經之峽尾有曰貞元十三年寫者。經藏碑。元和七年、歲次壬辰、九月丙辰朔、十五日庚午、朝請郎試太常寺協律郎李肇撰。略曰。元和四年。雲間僧靈澈。流竄而歸。棲泊此山。將去。言於江南西道觀察使武陽公韋公丹。韋之夫人蘭陵蕭氏。卒。嘗有服弭之資。買田荊州。收其租入。以奉檀施。至是取之。益以己俸。卽洪州鈔謄而致之。仍建堂殿。又命浮槎寺僧義彤。以至祕藏。會昌之厄。僧道深竊藏之石室。後寺復而經出。然亡失者過半。僧正言稍補之。大中十二年、武陽之子宙復世廉察。因施錢再作堂宇。仍誌其事。故有韋丹、韋宙寫咸通八年、刺史苗紳有二韋寫眞贊。紳、宙之外孫也。又有一人物色題曰紀王寺僧曰。其旁有具銜江州刺史德化王楊澈也。文字剝落。不識者因粉飾而漫滅之。今寺有下平林口田。皆其所施。故寺僧寫眞列於二韋之間。以示追奉。案唐史。澈未嘗封紀王。天祐十五年、徐知訓在揚州。爲朱瑾所殺。保大年間。追封紀王。則其事蹟無接於二林者。蓋後人妄加之耳。白公草堂在寺之東北隅。元和十年。公自太子贊善大夫。以言事忤執政。出爲州司馬。明年作草堂於香鑪峯北、遺愛寺南。往來遊處焉。公作記見於本集。後與

遺愛寺並廢。久之。好事者慕公風跡。以東林寺北藍墻之外作堂焉。五代衰亂。復爲兵火野燒之所毀。至道中。郡守孫考功追構之。然皆非元和故基也。昔公之遊東林也。覩經藏中有遠公諸文。十倡和集。時諸長老亦請公文集同藏之。至太和九年。爲太子賓客。始以文集六十卷歸之。會昌中致仕。復送後集十卷。及香山居士之像。廣明中。與遠公匡山集。並爲淮南高駢所毀。吳太和六年。德化王澈嘗抄謄以補其闕。復亡失。今所藏。實景德四年詔史館書授而賜者。匡山集亦二十卷。景福二年嘗重寫。明道中爲部使者刑部許申所借。今本十卷。寺僧抄補用以訛舛。今廬山略記并遊石門詩序。刊石於寺。皆因集中本云。過草堂。半山有二泉。山石間。名曰雙玉澗。次有上方舍利塔。佛馱跋陀羅禪師之所立也。梵語跋陀羅。漢言覺賢。迦維羅衞國甘露飯王之苗裔也。年十七。鳩摩羅剎度之。與同學習業。衆皆一月。賢一日覽焉。其師嘆曰。賢一夫敵三十人。入長安。與鳩摩羅什剖析玄旨。什爲之屈。至廬山。與遠公同社。先持釋迦舍利三數自隨。因葬山頂。表以浮圖。後宋孝武帝召赴道場寺。譯華嚴經。唐開元十四年。庫部郎中、中書舍人、江州刺史、李訥作禪師記。訥亦自稱兀兀禪師。金紫光祿大夫、同州刺史、上柱國、范陽縣開國男、張廷珪書。開元十七年。歲次己巳。七月己丑朔。十五日癸卯建。其旁刻顏魯公題名百六十字。上方之北。有虎跑泉。昔遠公與社賢。每遊北峰頂。患去水甚遠。虎輒跑石出泉。次五杉閣。五杉喬茂合抱。蹙以危閣。南唐西山僧應之嘗結庵於五杉之間。保大中。爲元宗所遇。作五杉集行於世。桑門備用之書也。今子孫在東林。猶藏其手澤。其西石磴凡三百級。由上方而下。過滴翠亭。復三休而至聰明泉。聰明泉者。荆州殷仲堪之訪

遠公也。相與談易於林間。仲堪辨博。遠公因指泉曰。君之辯如此泉涌。後世因號聰明泉。唐李衞公匡廬賦云。講精義於松間。注云。東林寺有松數株。尚存。今泉上有屋而無松。蓋其故地云。次有佛影臺。遠公匡山集云。佛影在西方那伽阿羅國南。古仙人石室中。以晉義熙十八年歲在壬子五月一日。因罽賓禪師南國律學道士共立此臺。擬像本山。因跡以寄誠。雖成由人匠。而功無所加。至於歲在星紀。亦奮若貞於太陰之墟。九月三日。乃詳驗別記。銘之於石。孟江州懷玉王別駕喬之張常侍野殷晉安隱毛黃門修之宗隱士炳孟散騎孟司馬二人名闕。殷主簿蔚范孝廉悅之王參軍穆夜等。咸賦銘讚遠公佛影銘。載五百高僧傳。劉遺民亦讚曰。雲圖表暉。影侔神造。功出理諧。事非人運。李邕記云。影圖西來。舍利東化。或塔涌於地。或光屬於天。影圖者。佛影也。舍利。爲跋陀羅所藏者也。此臺寺僧追建焉。是寺也。最爲廬山之古刹。自唐開元元和以來。迄於保大顯德間。文志碑志。遊人歌詠題名。班班有存者。今著其目於後篇。遠公大中六年。詮辯覺法師。裴休書其牓。觀音殿。東壁有大中十一年。宛陵洪鍇摹張僧繇畫維摩居士。其餘壁畫。亦大中廣明咸通中所寫。雖俗筆。亦近世畫工所不能及。法華資聖院碑。僧齊已書。又有明皇銅像。李通玄長者寫眞。皆前世故物。本朝之改寺名也。徐鉉常侍親篆太平興國之寺六字。今皆藏焉。昔傳寺有遠公袈裟。竺道生麈尾扇。梁武帝鉢囊。遠公袈裟。即顏公所禮僧伽衣。今已腐朽。而有佛馱耶舍二尊者革鳥。謝靈運翻經貝多葉五六片。餘皆亡矣。李邕碑云。羅什致其澡瓶巧笋雙口。姚泓奉其雕像。工極五年。事亦具高僧傳。年代寖遠。宜無復存者。禪月貫休詩云。盧楞伽畫苦侵盡。殷仲堪碑雨滴穿。貫休天

祐間人。距今一百五十餘年。寺僧亦不知其髣髴矣。甘露戒壇。在寺之東南隅。梁太清中。襲法師講金光明經於林間。甘露浹木者三日。因於林間作戒壇焉。世傳江南有三戒壇。此其一也。嘗爲僧房之菜畦。其僧夢有神黃金介胄。扼其喉。責以穢壇壞事。僧懼。甃用磚石。存其遺地。遠公初證辯覺。昇元三年。證正覺大師。興國三年。證圓悟大師。仍名其墳曰凝寂之塔。塔在二林之間。其旁二杉。一在高處。圍二十七尺。一稍在下。圍二十尺。遠公以晉義熙十二年卒。葬此山。蓋當時所植云。乾明寺在凝寂塔之西百餘步。舊名西林。興國中賜今額。晉慧永禪師之道場也。西林道場碑。隋太常博士渤海歐陽詢撰。無書人姓名。然筆勢清勁。世傳即歐書也。大業十二年。歲在丁丑。十月戊寅朔。十五日壬辰立。略曰。先有曇現比邱。俗姓竺氏。本僞趙良將。以匡阜靈巖。萃止幽棲。及遷神[illegible]此。藉蕨草間。有息慈慧永。河內繁氏。高足稱首。異香入室。猛獸馴階。紹隆主業。安禪結宇。晉光祿卿尋陽陶範。締構伽藍。命曰西林。是歲晉太和之二年也。梁天監三年。僧恩律師。隋僧智鍇法師。大業二年。慧遠禪師。七年。道睦法師。並加增葺。唐永泰元年。顏魯公與法眞律師。躋重閣。觀張僧繇畫廬舍那佛。梁武帝蹙線繡鉢袋。亦題於歐碑之首。重閣。大業二年所建。今三者皆亡。永師義熙十年示化。葬澗南香谷之口。興國三年。亦證覺寂大師。名其塔曰寶智之塔。寺後高處。有香谷亭。昔永公有西林別立茅室於嶺上。每欲禪師即往居焉。室中嘗有芬馥之氣。因名香谷。後人作亭其上。號香谷亭。以存其故事。其下有水閣院。興國中。錫名隆教。唐貞元二年。齊朗律師之道場也。朗長慶二年十月十六日示寂。有碑。唐人鄭素卿撰。太和六年。歲次壬子。三月甲午朔。六日己巳立。保大八

年、南唐喪國。孝定公徐景運重修。藏經亦公所施。皆有跋尾藏之。西壁南唐人畫須菩提自稱樵人王翰。是寺也。水石之美。前有德人。亦東林之亞也。慶歷初。當塗僧宗慧大師道眞。建浮圖七級於隆教院。據香谷之形勝。寺前過通隱橋一里。至林口市。昔竺道生葬焉。蓋前世之深林幽谷。承平歲久。闢爲屋廬。以會商旅。墳域遂在喧闐之中。康定初。郡守田瑜俾守僧改葬於凝寂之左。九江錄云。通隱橋南有金獅子峰。上有三蘭若。卓峰下有索谷堂。今索谷堂猶存。餘皆亡。通隱之西一里。有匡君廟。尋陽記云。昔漢武帝南巡。祠名山。問廬君何神也。博士對曰。昔匡俗得道於此。乃賜號大明公。唐天寶元年、詔立祠焉。西林之東五里。有黃土庵。其旁又有看經庵。由看經庵一里至崇福庵。由崇福庵五里至香城庵。香城之旁有觀音庵。次有東庵。由東庵稍下一里有廣濟庵。又半里有聖僧巖。由聖僧巖二里至石盆庵。西林之東南五里至下化城院。由下化城三里至護國庵。由護國一里亦至石盆庵。石盆在山上。非鑿鑿所成。盆中清泉雖旱不竭。石盆之上半里至保興庵。其旁半里有大師庵。次上化城院。亦義熙中遠公所立也。祥符中賜名普照寺。本朝陳尙書恕布衣時遊焉。其子恭公秉政。請錫御書度僧。今有陳氏祠堂。有保大中移寺等三碣。好事者刻白樂天遊大林寺詩并前後序。坎石於屋壁。凡遊人在二林望上化城。樓閣隱隱。在雲靄中。有若圖畫。自東林徑去猶半日之久。既至化城。其僧必訊客曰。翊日上山。與否。蓋過上化城。山路彌險。中間往往不可行。肩輿矣。直上十里。道中過雞冠石。次四望石。次瀉油石。次香爐峰。此峰山南山北。皆有眞形圓聳。常出雲氣。故名以象形。李白詩云。日照香爐生紫烟。遙看瀑布掛長川。卽謂在山南者也。孟浩然

詩云。掛席數千里。好山都未逢。艤舟尋陽郭。始見香爐峰。卽此峰也。東林寺正在其下。過香爐峰至峰頂院。院旁磴石極平廣。下視空闊。無復障蔽。張野山記云。峰頂有大石。可坐數百人。蓋謂此也。峰下有藏經岩。卽會昌所以藏東林之經也。有南唐廣道者庵基。峰頂之南十里有香積庵。過香積下視五老峰。望落星石。在水中如覆盆。直下山二十里。則山南棲賢之澗。東萬壽源也。路極險。人罕由之。予熙寧四年九月。與數道人飯於峯頂。由香積路策杖而下。其至棲賢。則日夕矣。峯頂院之前有辟虵行者飲牛池。遠公始居山。山多蛇蟲。行者不知何許人。嘗侍遠公。善驅蛇。蛇爲之盡去。故號辟蛇行者。常耕於峯頂。有辟蛇行者田。膴隴髣髴可耕。今無耕者。說者曰。蓋山神云。故至今山雖高深。樵蘇弋獵之人。不聞罹蟲蛇之毒。山中人言。山有一虎。亦未嘗傷一人。深蹊土中。但時有行跡。人謂之遊山虎。或爲遊山之客道此事。恐涉譏嫌。亦謂之巡山虎也。由峯頂五里至大林。今名寶林寺。梁天監二年。刺史蕭綱所造。中廢。唐初復興。故有虞世南撰復寺記。古有平雲庵。遠法師果園廢寺基。辟蛇行者葬牛塚。皆在絕頂。而反平廣延袤。不知其極。謝靈運望諸嶠詩云。積峽忽復啓。平塗俄已閉。蠻隴有合沓。往來無蹤轍。晝夜蔽日月。冬夏共霜雪。正此處也。又白樂天大林寺詩云。人間四月芳菲盡。山寺桃花始盛開。長恨春歸無覓處。不知轉入此中來。且序其詩云。余與河南元集虛、范陽張允中、南陽張深之、廣平宋郁、安定梁必復、范陽張時、東林寺沙門法演、智滿、士堅、利辨、道深、道建、神照、雲皐、寂然、恩慈凡十有七人。自遺愛草堂。歷東西二林。抵化城。憩峯頂。登香爐峯。宿大林寺。大林窮遠。人跡罕到。環寺多清流蒼石。短松瘦竹。寺中唯板屋木器。其僧皆海

東人。山高地深。時節絕晚。於時孟夏。如正二月天。山桃始華。澗草猶短。人物風候。與平地聚落不同。初到恍然若別造一世界者。既而周覽屋壁。見蕭郎中存、魏郎中宏簡、李補闕渤三人姓名詩句。余與集虛輩嘆且曰。此實匡廬間第一境。由驛路至山門。曾無半日程。自蕭、魏、李至今垂二十年。寂而無繼者。嗟乎名利之誘人也。韓退之題西林寺故蕭郎中舊堂詩云。中郎有女能傳業。伯道無兒可保家。偶到匡山曾住處。幾行衰淚落煙霞。註云。公有女爲尼。在江州。今好事者。榜其詩於西林。韓集中無蕭郎中名。或疑是蕭穎士。非也。穎士困躓不達。正所謂蕭郎中存也。凡峯頂大林之景。白公道之備矣。予嘗九月遊二林。秋暑未可以却扇。明日至大林。流泉或凝冰矣。又嘗三月遊焉。桃梨飄零。牡丹微開。與白公所見者略同矣。由寶林一里至擲筆峯。其峯下臨大壑。羣峯巉嵂。不可名狀。昔遠公製涅槃經疏於此。疏成。故以名其峰。其間一峰名文殊臺。即藏文殊像。遂亡之此山間矣。由擲筆峰一里至佛手巖。以石爲屋。可容百衆。旁有流泉。因石爲渠。巖上巨石。偃若指掌。故名佛手。南唐元宗時。有僧行因。住此巖三十年。製華嚴別論十卷。詔命不赴。由佛手巖三里至天池院。一名羅漢池。池在山頂。大旱不爲之竭。張景詩曰。若以山形比人骨。此池應合是泥丸。人以爲的句也。其西有羅漢把鍼巖。四祖坐禪石。文殊亭。世傳代州五臺山文殊所居。人之至者。往往見兜羅綿雲。五色圓光。光中或有菩薩及皈子諸相。此山傳有文殊之像。舊矣。近歲自皇祐治平已來。人之所睹。不減五臺。人之記其所見於此亭者多矣。院南下山一里。有隆禪師塔。師名智隆。金州人。南唐保大中。追謚證眞禪師圓智之塔。一名望仙臺。又名定心石。凡此者皆可以下視空闊萬里。新

羅巖在其下二里。巖石之間。可庇風雨。亦有幽泉可給烹濯。昔海東僧居焉。故謂新羅巖。其東二里有十八賢臺。平廣可坐十餘人。十八賢、謂自慧遠法師以下十八人者。由天池直下山十五里。同名錦繩谷。舊錄云。谷中奇花異卉。不可殫述。三四月間。紅紫匝地。如被錦繡。故以爲名。今山間幽房小檻。往往種瑞香。太平觀、東林寺爲盛。其花紫而香烈。非羣芳之比。始野生深林草莽中。人聞其香。尋而得之。栽培數年則大茂。今移植幾遍天下。蓋出此山云。谷之水。其源出於谷中。曰錦繡源。水傍有雙龍庵。次廣福庵。次尊勝庵。次寶寧庵。寶寧之西則有石門。其源出於石門澗。東與錦繡谷之水合。西流五十里入溢水。由雙龍至寶寧。四庵相望。皆不百步。同在兩澗之間。靈運望石門詩曰。高峰隔半天。長崖斷千里。雞鳴青澗中。猿嘯白雲裏。自寶寧庵泝澗東行。過小山。俗名新婦嶺。三里而近。有南北二石柱峰。鐵船峰。懸瀑注其前。爲龍潭。天將雨。雲物未有不出望。其上正十八賢臺也。石柱峰下有庵基。近歲爲澗水所壞。無居者。蓋昔賢所遊。取道於此以登絕頂。今人過石柱峰。無至者矣。由寶寧五里至福海庵。由福海二里至祥雲庵。祥雲、昔□晃書堂。今地名書堂源。前有香象岡。北名阿那衝。內有阿那寺基。舊傳山間人時聞鍾梵之聲。寺隱不見。其旁半里有羅漢巖。山深地靈。聖賢所宅。不爲過矣。祥雲之上十里。上有雲頂峯。峯頂有庵。同名雲頂。亦廬山之一峯。特然而高者也。由祥雲八里至月輪菴。月輪之旁有靈泉菴。由靈泉七里至報國庵。由報國一里。東南由官道過甘泉驛。又五里至崇聖禪院。舊名觀音圓通道場。始南唐元德六年置。命東吳僧緣德居之。賜號道濟禪師。卒葬於圓通之東峯。今號廣福院。去圓通二里。以圓通之壯觀。甲於山北。不減

山南之歸宗而土田上腴歲入倍之石渠流水二百五十餘丈水源有清音亭然是寺也獨無古今一人題詠碑刻凡乾德中所賜緣德手詔四道宋齊邱書簡八幅晉王景遂書百勝軍節度使王崇文書及道濟所依三事衲並藏於廣福以上皆隸江州云

廬山記卷三

敍山南篇第三

由圓通二十里至康王谷景德觀。舊名康王觀。入谷中。泝澗行五里。至龍泉院。又二十里。有水簾飛泉。破巖而下者二三十派。其高不可計。其廣七十餘尺。陸鴻漸茶經。嘗第其水爲天下第一。舊傳楚康王爲秦將王翦所窘。匿於谷中。因隱焉。故號康王谷。觀之碑刻。皆言其然。考之。非是也。楚康王昭。以春秋魯襄公之二十八年卒。魯陳鄭許之君。送葬于西門之外。諸侯之大夫皆至於墓。時楚方強。去翦虜負芻滅楚者。凡三百二十有六年。其間不容復有康王也。國亡而自匿於山谷。或康王之子孫。未可知也。舊觀基在谷中。梁大同二年。道士張法施所建。隋開皇十年。道士丁玄眞。能攝伏鬼神。遷銅馬廟於谷內而建今觀焉。康王觀之西半里。有大明庵。由大明菴至毗盧菴、長興菴。皆二里。康王觀之南五里。又有乾壽菴。由乾壽二里至仁王院。由仁王至淨慧院七里。自康王觀由官道十五里。亦至淨慧禪院。淨慧舊名黃龍靈湯院。有湯泉。四時沸騰。爲丹黃之臭。須臾熟生物。病瘡人浴之有愈者。黃龍山在靈湯之南。亦廬山之別峯也。其南十里。亦有青霞觀。靈湯之東二里。道旁有謝康樂經臺。又三里。過栗里源。有陶令醉石。陶令名潛。字元亮。或曰字淵明。義熙三年。爲彭澤令。曰。吾安能爲五斗米。折腰於鄉里小兒。乃棄去。賦歸去來。晉書南史有傳。所居栗里。兩山間有大石。仰視懸瀑。平廣可坐十餘人。元亮自放以酒。故名醉石。自栗里三里。及

承天歸宗禪院。晉咸康六年、寧遠將軍江州刺史王羲之。置以捨梵僧那連耶舍尊者。一名達摩多羅。故有右軍墨池。至唐寶歷初。僧智常居焉。始大興禪刹。智常、大歷中得法於江西道一禪師。道一姓馬。僧史謂之馬祖。智常之目重瞳。以毒藥自按摩之。使目皆俱赤。世號赤眼歸宗。江州刺史李渤。與常問答語在景德傳燈錄。土木之盛。山南爲冠。金輪峯、上霄峯正居其後。左右盤礴。面勢平遠。昔人卜其基曰。是山有翔鸞展翼之勢。院東之水。故名鸞溪。溪上有橋。溪西石渠流泉二百餘丈。因水爲碓。湍圃栽蔬。規摹氣象。皆有可觀者。金輪之峯左右。有石鏡。隱現無時。光潤如鑑。熙寧五年夏。有客遊歸宗。歸謂予言。今日在寺門上。見金輪峯石鏡。寺僧言。有居數年未之見者。上霄峯傑然最高。卽始皇登之。謂其與霄漢相接。因名焉。陳太僕卿劉刪詩曰。秦始瞰宇宙。漢帝上旌旃。蓋謂此也。世傳峯半如有石室。中有文字云是夏禹所刻。其字大如掌。文皆隱起。外有石屏蔽之。自上懸縋方到。春夏泉源不可辨。秋冬方分明。昔有好事者往摹之。僅百餘言。今人無復至者。艑底池亦在上霄峯後。尋陽記云。吳猛乘舟。龍負而行。猛戒舟人閉目。舟人聞曳觸林木之聲。懼而竊窺。龍遂委其船山頂。舊傳故老眞見山頂猶有敗艑。栖賢之東。後有檜斷源。亦因猛得名。歲月久。莫可考驗矣。尋陽記又云。山有三石梁。長數丈。廣不盈尺。杳然無底。吳猛與弟子緣石梁而渡。見金闕玉房。地皆五色。文石如彙卵。幷有桂樹。皆高丈餘。輕風時度。聞鐘磬之聲。見一老人坐桂樹下。玉杯盛甘露漿授猛。又逢數人。宛若舊識。仍設玉膏。猛弟子輒竊一寶器。欲□示世人。須臾雲霧晦冥。梁化如指。猛令送還。乃手引諸徒。閉目而返。劉刪詩故云。危梁耿大壑。瀑布曳中天。李白詩亦云。金

闕前開二峰長銀河倒挂三石梁神仙之事固莫知其處也歸宗之旁西行百餘步有祥符觀舊名靈溪九江錄云齊永明元年道士宋文超依廬山南麓而創焉觀記云玉笥山記秦亂名官者十有三人棄官學道經於廬山內武士三人曰唐建威李德殳宋雲刁欲遂棲焉餘十人曰不然初志歸於羣玉洞府豈可中道而廢言訖未行一夕雷電奄至庵舍左右化成大溪溪中盤石上有玉簡天篆曰神化靈溪金簡標題眞人受旨玉洞潛棲十人者莫知所終三武士遂棲於溪側漢武帝時賜名靈溪觀南唐齊王景達重修功未就而薨其賢順妃實成其志是碑也文林郎試祕書省正字掌宮宅表奏宋渙奉命撰開寶五年太歲壬申八月戊子朔六日樹故屋壁間有寫眞題曰守太師尚書令齊王食邑一萬戶實封三千戶李景達謚昭孝册封太弟太歲癸酉二月丙戌二十四日己酉寫由靈溪一里至香泉院吳太和六年僧惠珍置次上塔次下塔皆有百步相望香泉云者以流水過董奉之杏林故名二墳卽歸宗之方墳也由下塔五里至隆教院在般若峰頂舊名般若臺隆教之旁有石門菴次布水庵次覺性菴一名崔師臺皆不遠百步覺性之上百餘步有重巖庵過重巖三里至謝景先草堂景先以醫技游公卿之門丞相韓魏公及閒臺名士往往贈之詩自云所居卽杏林之故地杏林在山北事具太乙觀由謝氏草堂三里至靈棲院一峰在其上百步餘卓然特立亦名紫霄峰頂有鐵浮圖九級記云劉瑗序云周顯德中有祥光現於其地人咸異之闕下十二尺得古記云赤烏二年有天竺沙門以釋迦佛舍利葬焉案高僧傳赤烏十年丁卯歲沙門康僧會初至建鄴時吳國初見沙門容服非常有司奏應檢察權卽召會詰曰佛有何靈

會曰。如來遷迹已越千年。遺骨舍利。神應無方。權以爲誕。謂曰。若得舍利。當爲造塔。乃潔淨室。以銅瓶。如梵禮請。至三七日。忽聞瓶中鏘然有聲。果得舍利。舉朝集觀。五色照耀。權復以烈火試之。不焚。擊之以鐵。不碎。權大嗟伏。卽爲造塔。以始有佛宇。故號建初。則其前八年。未有葬舍利者、明矣。世俗苟欲張大其事。因失其實。多此類也。景德中。始易浮圖以鐵。皇祐二年重修。晉咸康中。梵僧耶舍卒。亦墳於棲靈。棲靈之下八里。有三將軍廟。去歸宗一里。卽謂秦武士唐建威以下三人者。鄉人歲祠焉。由棲靈至重雲庵四里。次萬歲庵。次天宮庵。皆相去百步。由天宮至餘峰庵一里。餘峰之旁。上山二十里。至白雲庵。上有洞穴。大石如室。其中流泉。其地可耕。今無居者。山中行人。望懸瀑直下數百尺。皆知其出於白雲洞。由餘峰二里至先天觀。舊名崇善。梁大同二年。鄱陽太守楊友江置。保大初、女眞楊保宗重修。錫名眞風。有保大五年、歲次丁未、八月壬午朔、二十八日己酉、朝議郎尚書虞部員外郎、武騎尉賜緋魚袋、韓熙載奉敕撰記。略曰。六宮之中。競施服玩。珠珍綵繡。計逾千萬。碑陰刻當時嬪御姓氏十餘人。其西北里。有柳大卿。名宏。建陽人。官於江東。樂此眞境。因作室焉。由先天至太虛簡寂觀二里。宋陸先生之隱居也。先生名修靜。吳興東遷人。元嘉末。因市藥京邑。文帝素欽其風。作停霞寶輩。使左僕射徐湛宣旨留之。先生固辭。遂遊江漢。後帝有太和之難。人咸異之。大明五年。始置館廬山。泰始三年。明帝復加詔命。仍使刺史王景文敦勸。屢辭不獲。乃至闕。設崇虛館、通仙堂、以待之。仍會儒釋之士。講道於莊嚴佛寺。久之。永徽初。啓求還山。不許。五年三月二日卒。卽之膚色如生。清香不絕。後三日。廬山諸徒。咸見先生霓旌。紛然來止。須臾不知所在。

先生之去也。常衣布囊。至是布囊掛於峰樹。今西澗一峰名布囊巖。賜謚簡寂。先生始以故居爲簡寂觀。唐太極元年二月七日。敕醮於觀。有異龍羣鶴之異。降詔褒異。仍付史館。辭多不載。觀在白雲峰之下。其間一峰獨出而秀卓者。曰紫霄峰。故張祐詩曰。紫霄峰下草堂仙。千載空遺石磬懸。其北又有屏風山。丹崖紫壁。縈繞盤礴。實山南之甲觀。其前一里有鵝籠山。高百餘丈。峰旁有石。望之若鵝。一青一赤。韓陽記。鵝籠山下有澗。水常深一尺。泉涌如潮。晷刻不差。朔望尤大。其俗呼爲潮泉。今蕪沒。無知者。觀門之上有朝眞閣。殿前有先生醮石。高六七尺。方廣丈餘。其向乾亥。亦名禮斗石。殿之後有道藏。石刻目錄。列於四壁。藏中銅天尊像。耆舊云。是像也。本歸宗寺之佛。會昌之毀寺也。爲道士所得。寺雖復而不還。故其像衣沙門服而加冠焉。聞者哂之。次有先生石磬。其聲清越。祠堂之西有白雲樓。觀之在梁也。名簡寂觀。司徒、右長史、太子僕射、建昌縣開國侯、吳興沈璿撰記。天監十四年十一月立。至唐寶應中。道士吳筠又作先生碑。上元二年歲次辛丑、九月十三日建。二碑並保大中重立。是觀也。頗存陳隋至唐已來人題詠。西澗懸瀑。落於廡前。韋應物之爲刺史也。游其下。故其詩卒章曰。曠歲懷茲賞。行春始重尋。聊將橫吹笛。一寫山中音。其北別有瀑水下與西澗合。白雲樓坐見此二瀑。苦竹亘生於山谷。春筍初出。其味甘美。俗傳廬山詩云。簡寂觀中甜苦筍。歸宗寺裏淡鹹薑。言皆珍快也。觀門外有先生煉丹井。次有連理樹。其幹合抱。其根盤罩於巨石之上。澗中有堅瞰衣石。堅、江南野人。有道術。亦善吟詠。卒於金陵逆旅。已而人有過者。常好濟衣曝此石上。由簡寂至棲隱觀五里。古名棲隱洞。舊傳梁昭明太子書堂也。保大中。道士譚紫霄

來自閩中，賜號金門羽客。始立觀於此。譚之在閩中，號洞玄天師。貞一先生棲隱之東五里，有古靈庵。由古靈至開先禪院十里。舊傳梁昭明太子之居棲隱也。又築招隱室於此。南唐元宗居潯邸時，爲書室，即位後，保大年間，始爲伽藍，號開先。馮延巳記碣見存。本朝興國二年，賜名華藏。鶴鳴峯在後。元宗之徙南都也，至此院賞懸久之，故有烈祖元宗後主之畫像及元宗之舊榻焉。至今開先棲賢、歸宗、圓通四院之僧，皆以三忌營齋以懷之。由官道過澗橋，上有四會亭。次楊梅亭。當寺門有招隱橋，橋下有石井，曰招隱泉。招隱、皆古名也。元宗始作橋焉。瀑布在其西。山南山北有瀑布者無慮十餘處，故貫休題廬山云：小瀑便高三百尺，短松多是一千年。惟此水著於前世。唐徐凝詩云：今古常如白練飛，一條界破青山色。李白詩云：飛流直下三千尺，疑是銀河落半天。即此水也。香爐峯與雙劍峯相連屬，在瀑水之旁。遷鶯谷在其東北。水源在山頂，人未有窮之者。或曰西入康王谷爲水簾。東爲開先之瀑布。院東大悲亭及諸堂榭，往往隱几見之。澗中之石，或含雲母，可坐可臥，可漱可濯。澗上有石橋，橋上有漱玉亭。此山南之絕致也。院前過溪西一里，有石碑庵。大石在山脊，天然如大碣，堅鐵不可鐫刻。由石碑上山七里，至永泰院。其上有黃石巖。九江錄云：古招隱寺在黃石巖下。此其事也。永泰之上有道人庵。次聖僧巖，次善才巖，次羅漢巖，四庵巖相去在五里之間。瀑流之所過也。又五里，皆登絕險，乃至黃石巖。俗傳黃石公所居，非也。其崖壁皆黃色。視前三巖特平廣，可容百餘人。永泰之前有文殊臺，與香爐雙劍峯相爲高下。瀑布前在山下，皆仰而望之。固爲雄偉。至文殊臺則平視之，然後知轟雷飛練，皆賦象之不足也。開先之東半山別有小

瀑飄洒亦不下百餘尺名曰馬尾泉言其小不得同名爲瀑也由開先至萬杉院二里本朝景德二年始建舊有古石崖先是僧曰太超卽山植杉萬本有爲之言於朝者乃賜錢建院仍錫士田佛像供器及其成也仁宗錫御篆牓其殿曰金仙寶殿內翰錢易書其門牓有仁廟御容章懿明肅之寫眞及錦衾褥銷金服數事藏焉皆當時所賜太超亦號廣智大師是院舊名慶雲天聖中勅改今額直集賢院徐奭記碣尙存院後有流泉泉畔有滴翠亭遊者必久之萬杉之東南三里有凌雲庵舊名凌雲書堂九江錄云劉軻書堂在凌雲峯下早年居此廉使裴公美其才薦之上第爲史官著撰頗傳於世自韓吏部以下皆推之又有薛諫議書堂卽劉軫侍御舊居會昌中薛自南海書記滿秩親經營之坐見二瀑布泉石竹松特爲曠絕郡守行春及遊人多過之薛諫議未見名與二劉唐史皆無傳軻元和十四年進士登第太和初歷監察御史四年轉殿中開成中遷祕書丞史館修撰學士出爲洺州刺史二林碑誌多其手筆焉所謂凌雲庵蓋劉薛之故基也或曰何乾曜侍郎始以書堂爲僧居乾曜亦未詳其世系今有墳在遷鷰谷由萬杉至眞教院三里舊名雲峯前所謂古石崖在其後巉若屛障由眞教至景德院三里舊名高遙由景德至李徵古書堂一里徵古保大中仕至樞密左右副使坐宋齊邱黨與賜自盡由李氏書堂之上四里有香積院香積院在五乳峯下由香積二里至俱胝庵俱胝之旁有觀音庵次半里許有齊雲庵由齊雲三里至臥龍庵凡廬山之所以著於天下蓋有開先之瀑布見於徐凝李白之詩康王之水見於陸羽之茶經至於幽深險絕皆有水石之美也此庵之西蒼崖四五禪瀑中瀉大壑淵深凜然可畏有黃石數丈

隱映連屬。在激浪中。視者眩轉若欲蜿蜒飛舞。故名臥龍。此山水之特勝處也。臥龍之下五里有青蓮院。舊名白雲庵。南唐僧冲照、號慧悟禪師。湯悅作寫眞贊。徐鉉篆石刻存焉。青蓮之旁有靈峯庵。舊名下偃臺蘭若。由靈峰五里至道林庵。道林之旁有禪靜院。舊名中興庵。禪靜於諸庵。獨無流泉。鑿井而飲。無土田。賣活血丹以養。然堂宇亦特爲完潔。次有寶慶菴。次有靜隱院。舊名寶峰菴。雙澗出其中。春雨盛時。漱湍號怒。亦水石佳處。西澗有劉居士庵。居士名渙。字凝之。筠州人。天聖八年。擢進士第。居官有直氣。不屑輒棄去。卜居星子。嘗乘黃犢往來山中。尤愛此澗。於是山僧結茅以待之。由道林至寶峰三院。相去皆一里。至祖教院。舊名上偃臺。其南有盤龍庵、西源庵。後有寶輪庵。皆不遠百步。由寶林至稠水菴三里。稠水至幽邃庵一里。由幽邃至赤眼禪師庵。塔一里。禪師卽所謂赤眼歸宗卒、葬此山之石人峰下。以石爲像。凜然如生。建隆二年。謚至覺禪師。妙相之塔。由塔院至棲賢禪院十里。其間喬林繁陰。上蔽烈日。行者過之。必愛而休道旁。過棲賢。蔬圃畦隴。廣斥。亦有可觀者。凡自五乳峰下香積院至此十有八處。同在棲賢澗之西。耆舊云。棲賢澗西諸庵。巖棲賢院。石人峰在其北。今名寶覺。興國中所賜。始南齊永明七年、諮議參軍張希奏置。寺於尋陽西二十里。唐寶歷初。刺史李渤徙置是山。以僧智常居之。智常學者數百人。春夏居棲賢。秋冬居歸宗。會昌中廢。寺景福中僧懷祐復興焉。號棲賢報國禪院。乾寧中。號護國棲賢寺。其牓催勘使、將仕郎、守太子通事舍人、鍾匡時書。匡時時年十六。故今人愛而藏之。歷南唐保大中。寺益大振。存當時制書猶十餘本。其間一道。乾寧元年七月賜棲賢寺額。署禮部侍郎平章事鄭、至尙父守侍中

兼中書令使官凡三十三人。又一道。乾寧四年十一月、賜懷祐塔名傳燈之塔。仍號玄悟大師。其敕書署中書侍郎平章事崔、至太師兼中書令使官凡三十二人。時江西觀察使鍾傳奉行焉。建隆初。元宗之徙南都也。游覽久之。故有駐鸞亭。或云澗旁石上有元宗石刻。今淪沒不可復見。三峽澗出寺。其源甚遠。澗中有龍湫三四。莫知其極。方暑雨之淙至也。山之衆壑同下。轟若雷霆。澗石大小。無慮萬計。悉填湫中。今古不見小塞。疑下通於海矣。其旁建龍祠。歲旱則禱焉。祥符中。閩僧文僧造石梁其上。其袤六十尺。覆以廣廈。最爲山中之雄觀。傍澗有陸羽井。次寒泉亭。亭下龍湫。或有蟲魚出焉。人以神物畏之。僧堂之西有羅漢巖。寶陀巖。其南百餘步有白雲庵。院之後有愛堂。游者必憩焉。棲賢之前十里。有羅漢禪院。羅漢巖在其北一里。本朝咸平三年。廣濟大師法堅始創焉。朝廷乃錫田以養其徒。名曰聖恩莊。祥符三年。祖印大師僧行林繼之。始植松覆官道。十年以達軍壁。文公楊大年作栽松記。有鼓甚大。在法堂上。其圍二十有三尺。擊之聲動山谷。亦鼓之出類者也。陝西之水曰玉澗。東入彭蠡湖千里。澗北祖印葬焉。故相張士遜有塔銘。羅漢之東五里有折桂院莊。又五里至白鹿洞。貞元中。李渤字濟之。與仲兄傪隱居焉。後徙少室。以右拾遺召。不拜。卽韓文公詩所謂少室山人者。太和間。仕至太子賓客。先是、寶歷中。嘗爲江州刺史。乃卽洞創臺榭。環以流水。雜植花木。爲一時之名勝。劉夢得禹錫登清輝館詩云。尋陽江色潮添滿。彭蠡秋聲鴈引來。南望廬山千萬仞。共誇新出棟梁材。清輝館在江州。亦渤所創。故禹錫美之。南唐昇元中。因洞建學館。置田。亦以給諸生。學者大集。以國子監九經李善道爲洞主。以主教授。保大中。以田錫徵士史

廬白廬白、北海人。避地廬山。韓熙載薦其可用。元宗召至便殿。訪以國事。辭曰。漁釣之人。安知邦國大計。又醉溺殿上。元宗曰。眞處士也。因賜田遣歸。仍免其租。廬白死。子孫困於租入。不能有其地。遂易他主矣。

咸平五年。勅重修。仍塑宣聖十哲之像。今鞠爲茂草。由白鹿洞三里至承天觀。舊名白鶴觀。九江錄云。唐弘道元年十二月奉勅置。在壽陽城下。神龍二年六月三日。勅置龍興觀。因移山中。易名龍興。大歷中。道士劉玄和、何子玉居焉。張弘道門靈驗記云。劉玄和、地仙也。嘗爲郡守李承、辞弁章奏事。皆有天曹批報。事悉符驗。觀之東北山上有木瓜巖。劉玄和始居巖中。嘗植之。至今餘蘗猶有存者。觀中有大杉木。其高百餘尺。圍二十尺。亦當時所植。熙寧五年。朝廷作太乙宮於京師。詔求幡竿木一百二十尺之長者。天下差官行山林。此杉幾伐焉。由承天觀之西至棲賢院。亦幾五里。游者往往過從焉。棲賢院東傍澗而行半里。至淨住院。舊名登雲庵。淨住過澗至廣壽院二里而近。舊名資聖。太玄峰在其前。其旁百餘步有金師臺。由廣壽入萬壽源至萬壽院二里。由萬壽復出。南行三里至楞伽院。舊名下白石。其山號橧斷源。楞伽院有李氏房。李名常、字公擇。少時。兄弟讀書山中。既去。寺僧虛其室不居。因藏書室中。幾萬卷。蘇子瞻軾作山房藏書記。今刻石留壁間。由楞伽東上山三里至證道院。舊名上白石。由證道三里至太平興國院。舊名臥雲庵。有峰在其後。亦名香爐峰。前有經閣。所藏之經。朝廷祥符二年勅賜印經。院由太平一里至上五峰香林院。中道幽澗。潺湲清淺。特可狎玩。由香林五里至淨居院。舊名上庵。由淨居五里至下五峰延福院。有南唐所賜達觀禪師智筠手制三十道。三道元宗所署。餘皆後主。智筠、河中人。保大中。住棲賢

院。開寶中。詔住清涼寺。後歸五峰。初號幽棲。院名棲玄蘭若。祥符元年改延福。由延福三里至竹林院。由竹林二里至福源菴。舊名靈眞。十有三處。水石無不佳。惟明眞巖石玲瓏。或欹或立。有洞府之狀。坐大石上。對五老峰如賓客。亦此山之最勝處也。由明眞復下山五里至靜妙院。舊名德政庵。古名青牛谷。九江錄云。昔有道士洪志、乘青牛得道於此。壇場猶存。唐人楊衡宿青牛谷詩云。隨雲步入青牛谷。青牛道士留我宿。可憐夜久月明中。惟有壇邊一枝竹。蓋亦古之名迹。今爲耕隴矣。由靜妙一里至雲臺庵。庵後有石崖。崖上有流水。由雲臺履小徑三里至聖果院。舊名淨明庵。聖果之前有解空院。舊名吉祥庵。凡德政、淨明、吉祥三庵。視諸僧居。俱爲完潔。解空之西北百步有谷源庵。庵之前路。左右疊石。雖非峻卓。固自奇偉。庵後幽泉。涓涓不竭。不必湍激而後可愛也。谷源東北行二里至證寂院。舊名折桂庵。唐相李逢吉舊依李渤海學於此山。逢吉去而爲僧居。故名折桂。逢吉、字虛舟。長慶寶歷間。附鄭注王守澄。仕至宰相。唐書有傳。庵僧因逢吉家集中記錄刊於石。辭多舛誤。其山名幡竿源。山上有南唐惠濟禪師石墳。由證寂半里至華嚴院。由華嚴東北行三里至永福院。舊名龍雲。道中望五老峰。歷歷可數。高下爲十餘峰矣。中有師子峰。狀若刻削。雲物隱映。尤所肖似。庵之後頗有亂石。西北直下有鷹嘴峰。亦在五老峰之間也。蓋起淨住至永福院。凡二十有一。同在棲賢之澗東。耆舊謂之澗東諸庵。巖云。由永福下山入大富莊八里。由大富莊東北行至慧日禪院十里。院在官道西下。官道傍澗而行。兩山挾澗重複者五里。宛若洞府。舊名仙居洞。院記云。唐乾寧中。僧如義始結庵舍。吳太和初。僧惠從乃大構禪刹。時楊澈刺江州。頗捐信施。

仍親篆仙居永安禪居之牓題曰吳太和五年歲次癸巳正月戊寅朔奉化軍節度使江州觀察處置等使特進檢校太尉中書令使持節江州兼軍事江州刺史上柱國德化王食邑三千戶楊溥篆祥符二年改今額而僧寶其故篆昔如義之居山也朱朴嘗依以肄業乾寧中有道士許巖士出入禁中爲姦利朴附之因薦朴有經濟才昭宗召見對以經義甚悅卽日自國子博士拜諫議大夫平章事議論迂闊動爲笑端數月巖士收遂俱爲韓建所殺故今謂之朱朴書堂道旁有睡龍潭次白龜池次文殊臺出白石英堪入藥品中或有五色光俗因謂之菩薩石次羅漢臺次觀音泉乃至慧日院五疊峰在其前五疊峰之下有大雄庵去慧日三里山勢環聳屹若城壁亦別一奧處也內翰錢易記云貞觀二年梵僧尋山愛其深遠有若大雄演法之勢故名大雄太和中宣宗避難與僧志閑嘗居焉後出官道行田間七里至佛殿庵僅同田舍佛殿一里至興福菴復爲完潔由興福庵三里至智林院舊名慈雲其前有瑞雲巖若崩雲紫翠欲墮於地馬祖大師嘗居焉有馬祖巖馬祖泉其北至吳章嶺三里過嶺則江州界也慧日之西南十里至大城庵山勢如城郭故名大城其北一里過張家山山間數百家皆是張姓張山之西二里至延眞觀舊曰昭德觀治平二年賜今名唐貞元中李女貞所刱女貞名騰空宰相李林甫之女李太白送李女貞歸廬山詩曰羨君相門女學道愛神仙素手掬秋靄羅衣曳紫烟一往屏風疊乘鸞策玉鞭柳渾自江州刺史入朝會昭德皇后薨因言詠眞洞蔡尋眞幷騰空所居可錫觀名以伸追奉德宗因以尋眞名詠眞洞而是觀也以昭德之謚名之近世好事以太白送女貞歸山詩幷送內尋騰空詩刊石於祠壁昭

德之前西一里有東登雲庵林深水遠亦山之佳處也棲賢澗亦有登雲庵故此以東別之昭德源在觀北源上有凌雲峰峰下有淨慧院去昭德觀一里唐名永昌院祥符中改今名院記云秦弘始中德安上人自西涼來居焉光化中希奉上人重修江州刺史成紀侯李奉宗奏爲永昌院天祐五年戊辰歲僧齊己撰昭德之西出官道二十里至尋眞沖虛觀故名詠眞洞道書眞誥述三十六洞天永眞洞天第八七十二福地廬山爲元辰福地是觀也卽詠眞洞天五老峰正在其後唐貞元年女貞葵尋眞居之因以爲名觀後有白龍潭懸瀑注焉舊史云漢武帝過九江築羽章觀於屏風疊下臨相思澗今五老之一峰疊石如屏障焉蓋其故地金潭上有淥淨亭尋眞之下西南二里有普覺院舊名長慶由普覺西還十里亦至羅漢禪院羅漢之南五里至聖惠莊卽咸平中所賜廣濟者廣濟卒亦葬焉莊之南二里有大衝庵蓋自南康軍之東北出尋陽門一里則有東庵院院中有重湖閣南望楊關左里北臨宮亭湖湖上宮亭神廟寰宇記云周武王十五年置其神能分風擘流行旅過之必敬祀而後得去故曹毗詩云分風爲二擘流成兩干寶搜神記云昔吳郡太守張公直自守徽還道由廬山子女觀祠婢指女戲妃像其妻夜夢致聘怖而遽發中流船不行合船驚懼曰愛一女而合門受禍耶公直不忍遂令妻下女於江其妻布席水上以其亡兄女代之公直知下兄女怒妻曰吾何面於當世也復下己女於水中將度遙見二女於岸側旁有一吏曰吾廬君主簿敬君之義悉還二女神林灣在湖之西北尋陽云爲安世高之所度其神乃化形蛻於蛇岡至今舟人往來猶禱焉又自軍南出福星門則落星石在彭蠡湖水中石上有落星寺王僧

辯、陳武帝破侯景於落星灣、卽其地也。其西有釣魚臺。南有流清庵。亦在水旁。落星灣泛舟過釣魚臺一里。至明心院。舊名翠微庵。由明心至楞伽庵五里。楞伽至善才庵五里。善才三里至凌雲庵。凌雲三里亦至萬杉禪院。明心之東南五里。又至東古山法輪院。法輪北至萬杉院亦十里。又有西古山。山有與禪院。在歸宗之東十里。其東三十里。抵南康軍。所謂東西古山。非廬山也。然草木閒野。亦自可愛。善才屋宇爽塏。楞伽有流水在其後。自南康軍入山。過楞伽。則無不潺湲者矣。凡自軍西出建口門一里傍官道有承天院。院依隆阜。上有松峰亭。今名草堂。過此則去遊開先矣。自軍北出五老門半里。過望雲亭。五里過聖惠莊。又五里過羅漢院。則去遊棲賢矣。右自寶嚴之南雲慶至於圓通。同隸江州。謂之山北。老子之宇二。同名觀。佛之宇五十有五。或曰寺。曰院。曰庵。曰蘭若。其實皆僧居也。由康王觀至於慧日之北窗雲。同隸南康。謂之山南。老子之宇九。佛之宇九十有三。余始遊廬山。問山中塔廟興廢及水石之名。無能爲予言者。雖言之。往往襲謬失實。因取九江之圖經。前人雜錄稽之本史。或親至其處。考驗銘志。參訂耆老。作廬山記。其湮沒蕪沒不可復知者。則闕疑焉。凡唐以前碑記。因其有歲月甲子爵里之詳。故幷錄之。庶或有補史氏云。

廬山記略

釋惠遠撰

本館據守山閣叢書本排印初編各叢書僅有此本

廬山記略

宋 釋惠遠 撰

山在江州尋陽江南。南濱宮亭。北對九江。江之南爲小山。去小山至十餘里。左挾彭澤。右傍通川。引三江之流。西據其會。山海經云。廬江出三天子都。引彭澤西入江。一曰天子障。彭澤也。山在其西。故舊以所濱爲彭蠡。有匡裕先生者。出自殷周之際。遁世隱時。潛居其下。或云裕受道於仙人。共遊此山。遂託室崖岫。卽巖成館。故時人謂其所止爲神仙之廬。因以名山焉。其山大嶺凡有七重。圓基周迴垂五百里。風雲之所攄。江湖之所帶。高崖仄宇。峭壁萬尋。幽岫窮巖。人獸兩絕。天將雨。則有白氣先搏而瓔珞於山嶺下。及至觸石吐雲。則倏忽而集。或大風振崖。逸響動谷。羣籟競奏。奇聲駭人。此其變化不可測者矣。衆嶺中第三嶺極高峻。人跡之所罕經也。昔大史公東遊。登其峰而遐觀。南眺三湖。北望九江。東西四目。若涉天庭焉。其嶺下半里許。有重巖。上有懸崖。傍有石室。卽古仙之所居也。其後有巖漢董奉館於巖下。常爲人治病。法多奇神。驗絕於俗醫。病愈者令栽杏五株。數年之中。蔚然成林。計奉在民間近二百年。容狀常如三十時。俄而昇仙。遂絕迹於杏林。其北嶺西崖之間。常有懸流遙注。激勢相趨。百餘仞中。雲氣映天。望之若山在霄霧焉。其南嶺臨宮亭湖。下有神廟。卽以宮亭爲號。安侯世高所感化事在安侯傳。七嶺同會于東。共成峰塁。其崖窮絕。莫有昇之者。有一夫見人著沙門服。凌虛直上。既至。則迴身踞其鞍。良久。乃與雲氣

俱滅。此似得道者。當時能文之士。咸爲之異。又所止多奇。觸象有異。北背重阜。前帶雙流。所背之山。左有龍形而石塔基焉。下有甘泉涌出。冷暖與寒暑相變。盆滿經水旱而不異。尋其源仍出於龍首也。南對岑岑上有奇木。獨絕於嶺表。數十丈。其下似一層佛浮圖。白鶴之所翔。玄雲之所入也。東南有香鑪山。孤峰秀起。遊氣籠其上。則氤氳若香烟。白雲映其外。則炳然與衆山殊別。天將雨。其下水氣湧起如車馬。蓋此卽龍井之所吐。其左有翠林。青雀白猿之所憩。玄鳥之所蟄。西南有石門山。其狀似雙闕。壁立千餘仞。而瀑布流焉。其中鳥獸草木之美。靈藥萬物之奇。焉可得聲名哉。略舉其異而已耳。遊廬山記幷詩。自記此二十三載。凡再詣石門。四遊南嶺。始入林。渡雙闕所。則踐其基。登涉十餘里。乃林表。迴步少許。便得重嶂東望香爐。秀絕衆形。北眺九江。目流神覽。過此轉覺道隘而狹。力進復數百步。方造頹嶺。積石連阜。霜嶂相乘。及鑒斯觀。巳倍於前矣。然後攀弱條。陟峭逕。足怠體疲。僅達孤松。其下有盤石。可坐十人。四瞻遼朗。寓目長懷。用茲暢而悟曰。小大之相出。量不可窮。高下之相傾。豈孤顯於氣象也哉。于時日將禺而未中。訊諸行人。去松林尚有三四五里。既至。乃傍林際。憩龜嶺。視四嶺之內。猶觀掌焉。水至松林。又有石懸溜其下。翛然使人目眩。斯瀑布之源。三流之始。水霍天池。已備敍於別記。其上有雙石臨虛。若將墜而未落。傍有盤崖紆迴。壁立千仞。翠林被崖。萬籟齊響。遺音在岫。若絕而有聞。請尋所由。似境窮其邃。器深其量。故也。傳聞有石井方湖。是所未踐。乍覩之者。疑爲神淵中有赤鱗湧出。狀若龍魚。野人不能取。直歎其奇而已耳。每因暇時。追述所經。覺情無定位。以所遇爲通塞。或撫常事而牽于近。感至言而達□遠。更以俯

圓池之內思不出局乘高眺物乃發深懷嗟咏不足聊復寄以與云

五言遊廬山

崇巖吐清氣幽岫栖神跡希聲奏羣籟響出山溜滴有客獨冥遊逕然忘所適揮手撫雲門靈關安足闢流心叩音聽感至理弗隔孰是騰九霄不奮冲天翮妙同趣自均一悟超三益

五言奉和劉隱士遺民

理神固超絕涉麓罕羣孰至□烟外曉然與物分冥冥玄谷裏響集自可聞交峰無曠秀交嶺有通雲悟深婉冲思在要開冥欣中巖攡漱與臨岫想幽聞弱朋友歸鑒暴懷博靈薰永陶津玄匠落照俟虛昕

五言奉和王臨駕喬之

超遊罕神遇妙善自玄同徹彼虛明域□茲塵□封衆阜平寥廓一岫獨凌空霄景憑巖落清氣與時雍有標造神極有客越□峰長河濯茂楚險雨列秋松危步臨絕冥靈壑映萬重風泉調遠氣遙響多喈噰遐麗既悠然餘□覿九江事屬天人界常聞清吹空

五言奉和張常野

覿嶺混太象望崖莫由險器遠蘊其天超步不階漸揭來越重垠一舉披塵染遂朗中天盼向豁遐瞻慊乘此攄瑩心可以忘遺玷曠風被幽宅妖途故死滅

名山洞天福地記

撰人不詳

本館據百川學海
本排印初編各叢
書僅有此本

名山洞天福地記

國家保安宗社。修金籙齋。設羅天醮。祈恩請福。謝過消災。投金龍玉簡於天下名山洞府。謹按本教龜山白玉上經。具列所在去處云爾。

第一王屋洞。周迴一萬里。名小有清虛之天。在東都。

第二委羽洞。周迴一萬里。名大有虛明之天。在兗州東嶽。

第三西城洞。周迴三千里。名太玄總眞之天。在梁州。西王母所居。崑崙之別宮。

第四西玄洞。周迴一千里。名三玄極眞之天。在華州。

第五青城洞。周迴二千里。名寶仙九室之天。在蜀青城縣。

第六赤城洞。周迴三百里。名上玉清平之天。在台州唐興縣。

第七羅浮洞。周迴五百里。名朱明耀眞之天。在惠州博羅縣八十里。

第八句曲洞。周迴一百五十里。名金壇華陽之天。在潤州金壇縣界。屬茅山。

第九林屋洞。周迴四百里。名佐神幽墟之天。在蘇州洞庭湖中。

第十括蒼洞。周迴三百里。名成德隱玄之天。在台州樂安縣界。有宮一所。

右十洞天。大小悉皆相通。光明景曜。妙異不可備陳。

太上列上眞之封掌之。

第一洞。霍童山。周迴三千里。名霍林之天。在福州長溪縣。有三所觀及遊仙湖。

第二洞。東嵏太山。周迴一千里。名蓬玄之天。在兗州。

第三洞。南嶽衡山。周迴七百里。名朱陵之天。在衡州衡山縣。

第四洞。西嶽華山。周迴三百里。名總仙之天。在華州。

第五洞。北嶽鎭山。周迴一百三十里。名總玄之天。在鎭州。

第六洞。中嶽嵩山。周迴三千里。名思眞之天。在洛州。

第七洞。峨嵋山。周迴三百里。名靈陵太妙之天。在蜀嘉州。

第八洞。廬山。周迴二百六十里。名洞靈詠眞之天。在江州。

第九洞。四明山。周迴一百八十里。名丹山赤水之天。在明州。

第十洞。會稽山。周迴三百五十里。名陽明洞天。一名極玄太元之天。在越州。

第十一洞。太白山。周迴五百里。名玄德之天。在明州。

第十二洞。西山。周迴三百里。名天寶極玄之天。在洪州。

第十三洞。大茅山。周迴三百里。名好生玄上之天。在潭州醴陵縣。

第十四洞。潛山。周迴八十里。名天柱司玄之天。在舒州懷寧縣。

第十五洞.鬼谷山.周迴七十里.名玄思之天.在信州貴溪縣.
第十六洞.武夷山.周迴一百二十里.名昇眞化玄之天.在建寧府.
第十七洞.玉笥山.周迴一百二十里.名太秀法樂之天.在臨江軍.
第十八洞.華蓋山.周迴三十里.名容成太玉之天.在温州永嘉縣.
第十九洞.蓋竹山.周迴八十里.名長耀寶元之天.在台州臨海縣.
第二十洞.都嶠山.周迴一百八十里.名寶玄之天.在容州.
第二十一洞.白石山.周迴七十里.名瓊秀長眞之天.在和州.
第二十二洞.句漏山.周迴四十里.名玉闕寶圭之天.在容州流陽縣.
第二十三洞.九疑山.周迴三十里.名相眞太虛之天.在道州.
第二十四洞.洞陽山.周迴一百十里.名洞陽隱觀之天.在潭州.
第二十五洞.幕阜山.周迴一百里.名玄眞太元之天.在鄂州唐年縣.
第二十六洞.大酉山.周迴一百里.名大酉華妙之天.在辰州.
第二十七洞.金庭山.周迴三百里.名金庭崇妙之天.在剡縣.
第二十八洞.麻姑山.周迴一百五十里.名丹霞之天.在撫州南城縣.
第二十九洞.仙都山.周迴三百里.名祈仙之天.在處州縉雲縣.

第三十洞。青田山。周迴四十里。名青田太鶴之天。在處州青田縣。
第三十一洞。鍾山。周迴一百里。名朱湖太生之天。在潤州上元縣。
第三十二洞。良常山。周迴三十里。名方會之天。在茅山東北。
第三十三洞。紫蓋山。周迴八十里。名紫玄洞照之天。
第三十四洞。天目山。周迴二百里。名太微玄蓋之天。在杭州餘杭縣。
第三十五洞。桃源山。周迴七十里。名白馬玄光之天。在朗州武陵縣。
第三十六洞。金華山。周迴一百五十里。名金華洞元之天。在婺州金華山。

右三十六小洞天。出本教龜山白玉上經。

地肺山。在潤州茅山。
蓋竹山。在台州臨海縣。
石磕山。在台州黃巖縣。
東仙源。在台州樂安縣。
青嶼山。在西海。
赤水山。在眞誥巖。
郁木坑。在臨江軍新淦縣。

丹霞洞、在撫州南城縣。
君山、在洞庭湖中。
桂源山、在桂州桂陽縣。
靈墟、在天台山。
沃州、在剡縣南。
天姥岑、在唐興縣
若耶溪、在會稽縣。
金庭山、在剡縣。
清遠山、在浦陽縣。
安山、在交州。
馬嶺山、在郴州。
鵝羊山、在潭州長沙縣。
洞眞墟、在長沙縣西。
青玉壇、在衡山祝融峰西。
洞靈源、在南嶽招仙觀西。

光天壇.在南嶽.
洞宮.在長溪縣.
陶山.在温州安固縣.
三皇井.在温州永嘉縣.
爛柯山.在衢州西安縣.
芹溪.在建寧府建陽縣.
龍虎山.在信州貴溪縣.
靈山.在饒州.
泉水源.在龍川界.
金精山.在虔州虔化縣.
閣阜山.在臨江軍新淦縣.
始豐山.在豐城縣.
逍遙山.在洪州南昌縣.
東白源.在洪州新吳縣.
鉢池.在楚山.

論山.在潤州丹徒縣.
毛公壇.在洞庭湖中.
雞籠山.在和州歷陽縣.
桐柏山.在台州唐興縣.
平都山.在[illegible]州.
綠羅山.在武陵縣.
彰龍山.在澧陽縣.
抱福山.在連州.
大面峯.在鄂州.
虎溪.在江州.
元辰山.在都昌縣.
馬蹄山.在饒州鄱陽縣.
德山.在武陵縣.
藍水.在河中.
玉峰.在河中.

天柱山。在杭州於潛縣。
商谷山。在商州。
張公洞。在常州宜興縣。
湖魚洞。在姚州西。
白山中條山。在河中。
司馬悔山。在天台山北面。
綿竹山。在蜀西川。
甘山。在黔中。
塊山。在溪山。
金城山。在古限戎。
雲山。在朗州武陵縣。
北邙山。在東都。
武當山。在均州。
女几山。在洛州福昌縣。
少室山。在東都。

廬山。在江州。
西仙源。在台州嶠嶺。
南田山。在東海。
玉瑠山。在樂城縣。
抱犢山。在鎭州。
右七十二福地。

王雲五主編

萬有文庫第一集

天台山記及其他四種

中華民國二十八年十二月初版

發行人 王雲五 長沙南正路

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館 各埠

徐製兆

（本書校對者 褚志政 章德宣 鮑嘉祥 張曬天）